Settimanale d'informazione - 10 novembre 2023 - n. 44

Stessa spesa meno resa

Ogni mese le famiglie friulane spendono la stessa cifra di cinque anni fa, ma a causa dell'inflazione a essere ridotti sono i consumi

BILANCIO DI FAMIGLIA
NOVEMBRE
· BOLLETTE GAS
· SPESA
· VESTITI
· ASSICURAZIONE AUTO
· VACANZA ?

Redazione: Via Nazionale, 120 Tavagnacco – **Tel**: 0432 21922/229685 – **Fax**: 0432 25058 – Spedizione in abbonamento postale di Poste italiane Spa
Pubblicità inferiore al 45% D.L. 353/2003 (conv. in L.27/02/2004 n°46) art.1 comma 2, DCB Udine – Contiene Supplemento – Il prezzo di vendita è di **1,50 €**

Bearzi

SCUOLA APERTA

- SCUOLA PRIMARIA
- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
- ISTITUTO TECNICO
  MECCATRONICO
  INFORMATICO
- CENTRO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE
  AUTOMOTIVE
  MECCANICO
  ELETTRICO
  INFORMATICO

EFFEPI

Per l'anno 2024_25

Prenota la tua visita personalizzata su:
WWW.BEARZI.IT/SCUOLEAPERTE

DA NOVEMBRE A GENNAIO

SABATO 13 GENNAIO
dalle 14.00 alle 18.00

TEL 0432 493911 / 0432 493971

Sommario

4 } Copertina
- Come cambia la spesa dei friulani: si compra di meno ma sempre allo stesso prezzo

6 } Personaggi della settimana

8 } Politica
- Monfalcone caso nazionale
- IA sotto la lente

12 } Territorio
- Il duomo ferito rimane in pericolo
- Buttrio fa sistema
- Futuro digitale anche per il tavolare
- Un dono per la maturità
- Chiamatela con il suo vero nome: malattia
- Onore alle madri

23 } Opinioni
- BUSSOLA DEL CONSUMATORE di Barbara Puschiasis

24 } Cultura & Spettacoli
- Piccolo festival dell'animazione, una regione d'autore
- Informazione: solo la verità
- Un vero supergruppo
- Esperimenti strumentali

30 } Agenda
- Tempo libero

32 } Gente
- Gli angeli della croce bianca
- Impatto positivo
- Il volto della settimana
- Veneri e Santi

39 } Lifestyle
- San Martino in forma

IN ALLEGATO AL SETTIMANALE 'BUSINESS' DI NOVEMBRE

Il mensile indipendente sull'economia del Friuli-Venezia Giulia.

GRATIS SOLO IN EDICOLA

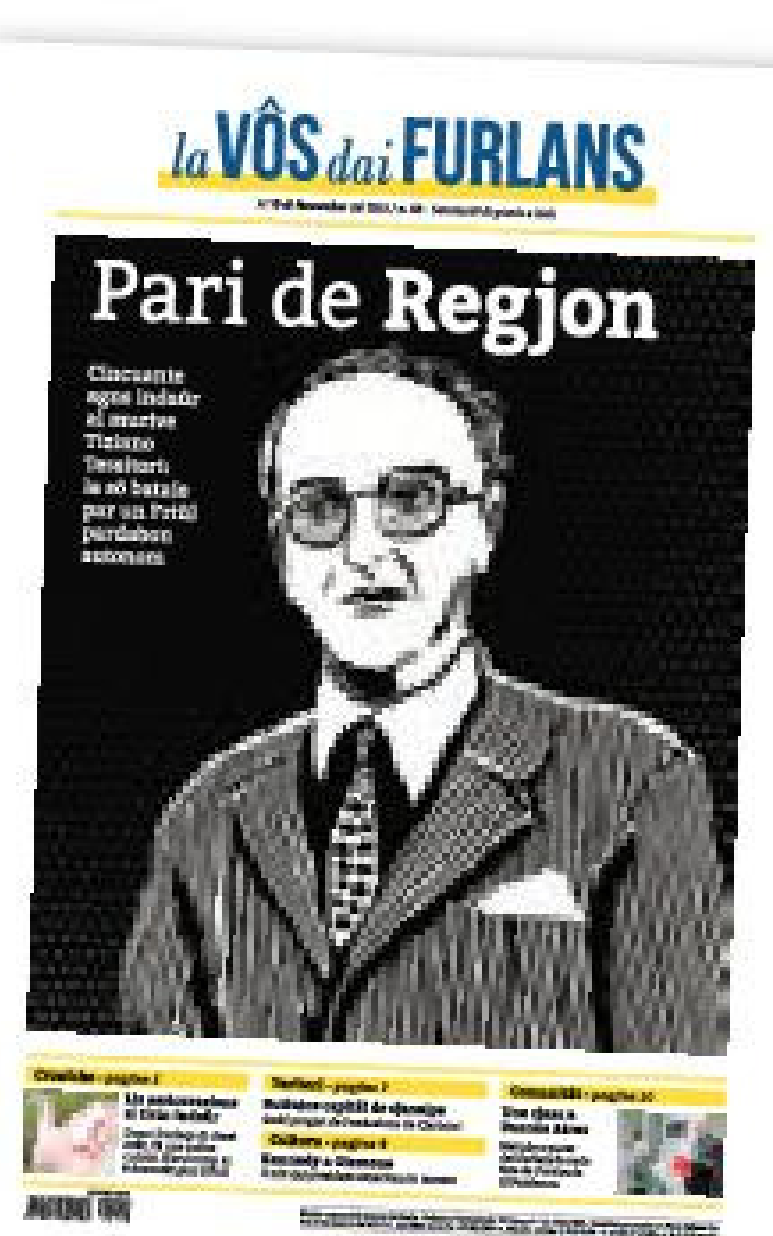
ANGELO CASA

McDonald's si lascia alle spalle gli stereotipi e continua a crescere anche in Friuli.

Vie dal Venit! La bataie di Tessitori a 50 agns de sô muart

Lis sigurazions no cuvierzin plui i dams dal timp

Kennedy al rive fin a Glemone

IN EDICULE

BUTTIAMOLA IN RIMA

Gianni Stroili

La sonda spaziale che ha fatto rientro
dal piccolo Bennu s'è portata dentro
alcuni campioni di roccia contenenti
tanto Carbonio e pochi altri elementi.
Ma quant'è buffa questa vicenda,
buffa e magari un po' tremenda:
sono anni che consideriamo il Carbonio
qualcosa di molto simile a un demonio
e adesso siamo così pazzoidi
da importarlo dagli asteroidi!

IL CASO

Rossano Cattivello

Se l'eccezionale diventa ordinario

L'ennesima ondata di maltempo, intenso e improvviso, e l'ennesima conta dei danni. Questa volta, però, con una riflessione in più. Infatti, a bocce ferme dopo la perturbazione con vento forte, piogge intense e mareggiate sulla costa, l'amministrazione regionale ha cercato di trarre una lezione di tutti gli ultimi mesi durante i quali il Friuli-Venezia Giulia è stato flagellato più volte. Lo hanno fatto il presidente Massimiliano Fedriga e l'assessore Riccardo Riccardi. Il sunto è di buonsenso e condivisibile.

Il primo elemento è legato al ripristino delle aree e delle infrastrutture danneggiate. È meglio non affrontare direttamente il pantano della burocrazia, bensì ricorrere allo strumento del commissario per le emergenze derogando quindi alla normativa ordinaria. Anzi, è stato detto, in certe situazioni la formula commissariale dovrebbe essere la regola, non l'eccezione. Certo, è una resa del legislatore difronte alla propria creatura, ma almeno manifesta l'intenzione di agire in maniera concreta e rapida.

Il secondo elemento sollevato da Fedriga e Riccardi è che non ha più senso provvedere a un semplice ripristino, ovvero rifare i manufatti come e dove erano prima. Le condizioni atmosferiche e idrogeologiche che sono mutate e quindi nel momento in cui si devono fare investimenti dopo il maltempo è meglio che vengano pensati e fatti già in previsione del loro ripetersi. Certo, opere che non spostano il rischio, magari scaricandolo su un altro territorio, ma che possono mitigare gli effetti del cambiamento climatico.

e-mail: redazione@ilfriuli.it - **via** Nazionale 120 Tavagnacco - **tel.** 0432 21922

DIRETTORE RESPONSABILE: Rossano Cattivello – **REDAZIONE:** Alessandro Di Giusto, Andrea Ioime, Maria Ludovica Schinko, Valentina Viviani - **REDAZIONE GRAFICA:** Devid Fontana, Simone Lentini, Stefano Lentini.

EDITORE: Editoriale Il Friuli Srl – Registrazione Tribunale di Udine n. 8 del 12.05.95 – Registro nazionale della stampa n. 5223 – Associato all'Uspi. Responsabile trattamento dati DLgs 196/2003 Editoriale Il Friuli srl

AMMINISTRATORE UNICO E DIRETTORE EDITORIALE: Alfonso Di Leva

STAMPA: Centro Stampa Quotidiani Spa - Via dell'Industria, 52 - 25030 Erbusco (BS)

ABBONAMENTI: annuo 40 euro – on line 30 euro Versamento su c/c post. n. 15305337 intestato a Editoriale Il Friuli, via Nazionale 120, Tavagnacco – Bonifico bancario: Banca Intesa Sanpaolo - Agenzia Via Cavour - Udine - Codice Iban: IT 32 F 03069 12344 100000000771

» Secondo l'Istat nel 2022 la spesa mensile è stata 2.646 euro

CONSUMI IN CALO

ANCHE SE LA CIFRA SBORSATA OGNI MESE È QUASI LA MEDESIMA DI CINQUE ANNI FA, I FRIULANI SONO COSTRETTI A RIDURRE I CONSUMI PER FAR QUADRARE I CONTI

Valentina Viviani

Sale il costo della vita, l'unica soluzione è tirare la cinghia. Lo sanno bene le famiglie friulane che nell'ultimo anno hanno visto lievitare il costo dei prodotti e dei beni e che hanno ridotto i consumi nel tentativo di fare fronte agli aumenti. Nel 2022, la stima della spesa media mensile delle famiglie residenti in Fvg secondo l'Istat è stata di 2.646 euro, con un aumento di 70 euro rispetto ai 2.576 euro del 2021. Tale incremento, tuttavia, non corrisponde a un maggiore livello di spesa per consumi anche in termini reali. Infatti, considerata la forte accelerazione dell'inflazione registrata nel 2022 (la variazione dell'indice dei prezzi al consumo cresce dell'8,7%), la spesa in termini reali rimane sostanzialmente inalterata.

A destare curiosità è inoltre il fatto che la spesa media delle famiglie friulane era sostanzialmente la stessa anche cinque anni fa, nel 2018.

È evidente dunque che le famiglie hanno messo in atto strategie di risparmio per far fronte al forte aumento dei prezzi, in parte anche grazie a quanto accumulato negli anni di crisi dovuta al Covid. Nel 2020 e nel 2021, infatti, il tasso di risparmio lordo dei nuclei è stato, rispettivamente, del 15,6% e del 13,2%, prima di ridiscendere ai

CASA E AFFINI

NEL 2022 OGNI FAMIGLIA FRIULANA HA SPESO 1.015 EURO AL MESE PER LA MANUTENZIONE E LE BOLLETTE E ALTRI 117 EURO PER MOBILI, ARTICOLI E SERVIZI

NEL CARRELLO

SONO STATI 512 EURO IN TOTALE QUELLI SPESI OGNI MESE PER GLI ALIMENTARI, COMPRESI 41 EURO CHE SE NE VANNO IN ALCOL E TABACCHI

TEMPO LIBERO E RELAX

I FRIULANI NON RINUNCIANO AGLI SVAGHI, ALLO SPORT E ALLA CULTURA, PER I QUALI SPENDONO OGNI MESE 253 EURO

PER LE FAMIGLIE

livelli pre pandemia attestandosi attorno all'8%.

In molti casi si è trattato non soltanto di evitare di spendere, ma anche di modificare le proprie scelte di acquisto, in particolare nel comparto alimentare. Il 29,5% delle famiglie intervistate nel 2022 dichiara, infatti, di aver provato a limitare, rispetto a un anno prima, la quantità o la qualità del cibo acquistato. Comportamento che trova conferma anche nei dati Istat sul commercio al dettaglio, che registrano in media, nel 2022, per la vendita di beni alimentari, un aumento tendenziale in valore (+4,6%), soprattutto nei discount, e una diminuzione in volume (-4,3%).

Al centro delle spese dei friulani c'è ovviamente la casa, che rappresenta un salasso mensile medio di 1.015 euro, per manutenzioni e bollette cui si aggiungono i 117 per mobili, articoli e servizi e altri 69 per assicurazioni e servizi finanziari.

Una citazione a parte meritano il capitolo dei trasporti, che ovviamente risente dei maggiori costi delle automobili e dei carburanti e arriva a 247 euro, e l'abbigliamento, che vale il 3,5% del budget di una famiglia.

Restando nell'ambito della spesa non alimentare, quasi tutti i capitoli di spesa nel 2022 registrano un aumento rispetto al 2021, con le uniche eccezioni di bevande alcoliche e tabacchi; mobili, articoli e servizi per la casa e istruzione, che rimangono stabili. A segnare il maggiore aumento sono le spese 'ludiche'" che, anche nel 2021, sono state penalizzate dal persistere delle limitazioni alla socialità presenti, in misura molto più accentuata, nel 2020. Per ristorazione e alloggi, l'investimento mensile dei friulani nel 2022 è stato di 145 euro, mentre si è ridotto per ricreazione, sport e cultura, dove si è passati dai 113 euro del 2021 ai 108 dell'anno scorso.

Personaggi della settimana

ALESSANDRO PEDONE
Presidente Apu

Il progetto Carnera 4.0 sulla ribalta nazionale

Il presidente dell'Apu Alessandro Pedone ha presentato al ministro Andrea Abodi e al presidente della Regione Massimiliano Fedriga la proposta di "Carnera 4.0", un progetto ambizioso da quasi 30 milioni di euro che porterebbe il palazzetto dello sport di Udine a una capienza di quasi 8.000 posti pronto a ospitare non solo il basket, ma anche concerti ed eventi. Infatti, mancano in regione spazi interni per ospitare spettacoli musicali di grande portata anche nelle stagioni fredde. All'interno del rinnovato edificio troverebbero spazio anche un secondo campo da allenamento, una palestra e un albergo con Spa. L'idea è di realizzarlo grazie a un partenariato pubblico-privato con il Comune. Il ministro Abodi, accompagnato dal presidente della Commissione Lavoro della Camera dei deputati Walter Rizzetto, si è complimentato per la proposta, che può diventare esempio di investimento nello sport per tutta Italia.

Nella top 100 degli esperti di marketing in Italia

NICOLA SIVILOTTI
Consorzio San Daniele

Il responsabile delle pubbliche relazioni, della comunicazione e del marketing del Consorzio del Prosciutto di San Daniele Dop, Nicola Sivilotti, è stato inserito nella classifica redatta da Forbes dei cento chief marketing officier più influenti in Italia nel 2023. Nato nella cittadina collinare nel 1990, dopo diverse esperienze tra cui quella nel gruppo Media Friuli (in particolare nell'agenzia Euronews), dal 2017 lavora nel Consorzio alla cui comunicazione e immagine ha dato, secondo la prestigiosa testata internazionale, una grande spinta innovativa. (*r.c.*)

ERIKA FURLANI
Sindaco di Campoformido

Pubblica amministrazione in gara

Il Comune di Campoformido, guidato da Erika Furlani, tenta il bis: nel 2021 vinse il premio nazionale "Smartphone d'oro – Sezione enti locali" presentando a Roma "La voce di Campoformido", progetto di comunicazione social rappresentato dalla propria pagina su Facebook istituzionale. Dopo due anni è di nuovo in corsa per il riconoscimento nazionale di Pa Social concorrendo con il percorso didattico del Mulino di Basaldella e il Centro Visite del Parco del Cormor di Campoformido. Il premio viene assegnato attraverso un voto popolare a cui tutti possono partecipare fino al 21 novembre. (*r.c.*)

ANDREA 'CASTY' CASTELLAN
Fumettista

I disegni di un Topolino da premio

Nato a Gorizia nel 1967, Andrea Castellan è uno degli autori più apprezzati del Topolino del terzo millennio, visto che dal 1995 collabora col nome di Casty come sceneggiatore, disegnatore e illustratore al personaggio-icona della Disney e del fumetto tout court. Ispirato dai "grandi artigiani" italiani del fumetto Disney, ha creato nuovi personaggi, saghe di successo e molte delle storie con la sua firma sono entrate nella lista delle migliori in assoluto della casa editrice. L'ultima soddisfazione in ordine di tempo ai "Lucca Comics Awards" dell'omonima fiera di settore, la più importante in Italia per gli appassionati di fumetto. Il "Gran Guinigi" per fumetto breve o raccolta è stato assegnato a "Topolino e l'incubo dell'Isola di Corallo" di Marco Nucci (testi) e Casty (disegnj), uscito per Panini Comics: un thriller-noir scelto tra 30 finalisti come "ottimo esempio di fumetto disneyano moderno". (*a.i.*)

Il sigillo della città a un mito della musica

È uno dei musicisti e compositori più prestigiosi nati a Udine, anche se da ormai è cittadino statunitense e vive a Los Angeles. Percussionista, produttore e artista multimediale, Andrea Centazzo (classe 1948) è stato ed è ancora uno dei miti della musica jazz d'avanguardia in Italia e nel mondo, autore di decine e decine di produzioni, creatore di una casa discografica storica... La prossima settimana, il Comune di Udine gli assegnerà il sigillo della città proprio per i suoi innumerevoli meriti artistici e anche per il legame mantenuto con il luogo di nascita e crescita culturale. Venerdì 17 sarà al Visionario a presentare il nuovo spettacolo multimediale "Animae Mundi". Nei giorni precedenti sarà agli studi Artesuono di Adegliacco per registrare il nuovo album. (*a.i.*)

ANDREA CENTAZZO
Musicista e compositore

NICOLE SANTIN
Fotografa

In mostra a Parigi con la sua Polaroid

La sacilese Nicole Santin, 26 anni, è tra i 50 artisti selezionati nella mostra "That magic moment", organizzata in occasione del "Paris photo festival", uno dei principali eventi di fotografia in Europa. Nella capitale francese, Santin espone una foto realizzata con la sua Polaroid, in cui dimostra le proprie capacità nell'uso della tecnologia analogica, come quella digitale, del bianco e nero come del colore. Dopo Parigi, la mostra sarà a Venezia, Los Angeles, New York e Milano.

MONFALCONE È DIVENTATA UN CASO NAZIONALE PER LA PRESENZA 'ESPLOSIVA' DEGLI IMMIGRATI ISLAMICI

Sotto assedio

Rossano Cattivello

La città di Monfalcone è diventata un caso nazionale sull'onda della battaglia portata avanti dal sindaco **Anna Maria Cisint** (Lega) contro l'immigrazione incontrollata e l'islamizzazione della sua comunità.

Perché la convivenza nella sua città sta peggiorando?

"Monfalcone è diventata un laboratorio per comprendere gli effetti che un'immigrazione incontrollata può determinare nello snaturare l'identità di un territorio e rompere gli equilibri sociali. Il problema è rappresentato dalla crescita esponenziale della presenza musulmana in città, dovuta a due fattori. Il primo risale all'inizio degli Anni Duemila, quando Fincantieri ha basato il proprio modello produttivo sugli immigrati dal Bangladesh, con un sistema di subappalti che consente dumping salariali e contrattuali. Il secondo fattore è l'attuale legge sui ricongiungimenti, che consente anche a chi ha un reddito al di sotto delle condizioni minime di vita, cioè meno di 13mila euro annui, e privo di un'occupazione stabile di poter richiamare in Italia i propri familiari. Questa doppia dinamica, poi, crea problemi crescenti per il rifiuto all'integrazione e all'accettazione delle nostre regole".

Le altre istituzioni la stanno aiutando?

"Ringrazio anzitutto il viceministro **Vannia Gava** che da tempo si è fatta carico dei problemi della città e ha aperto le porte a contatti molto importanti nei Ministeri dell'Interno e del Lavoro per presentare i nostri dossier. Il deputato **Marco Dreosto** ha, poi, portato in Parlamento la proposta di legge per il cambiamento delle norme sui ricongiungimenti familiari. Stiamo facendo un lavoro di squadra con l'appoggio del presidente **Massimiliano Fedriga** del capogruppo in Consiglio regionale **Antonio Calligaris** e dell'assessore **Alessia Rosolen**".

Anna Maria Cisint, 60 anni, sindaco di Monfalcone dal 2016

E da Fincantieri?

"Negli ultimi mesi c'è stato un confronto aperto con il Ceo **Pierroberto Folgiero** che ha condiviso la nostra richiesta di cambiamento del modello produttivo. Nei fatti, però, non vediamo cambiamenti".

Perché ha cercato la ribalta nazionale?

"Sono orgogliosa che la mia azione abbia creato un 'caso Monfalcone'. I problemi che dobbiamo affrontare non possono essere risolti solo da un sindaco o da un'amministrazione comunale: occorre un concerto di provvedimenti con la consapevolezza che non si può integrare chi si rifiuta di integrarsi. C'è un pericolo di islamizzazione contro cui mi sto battendo".

Come immagina il suo futuro politico?

"Da fine 2016 sono sindaco di una città importante e lo scorso anno i miei concittadini mi hanno tributato il 73% dei consensi elettorali. Ci sono politici che impegnano, invece, tutte le loro migliori energie a pensare ai loro ruoli futuri: il loro presente è fatto di chiacchiere vuote e tale diventa anche il loro futuro quando assumono nuove cariche. Io sono e agisco in modo diverso".

Conti presenta la squadra per la riscossa del Pd

La segretaria regionale Pd Caterina Conti

L'assemblea regionale del Partito Democratico ha definito la squadra che affiancherà la nuova segretaria **Caterina Conti**. Sarà così composta da **Davide Furlan**, **Roberto Cosolini**, **Lucia Giurissa**, **Nicola Delli Quadri**, **Valentina Francescon**, **Alessandro Venanzi**, **Anna Paola Peratoner**, **Marco Craighero**, **Linda Tomasinsig**, **Lorenzo Presot**, **Mariagrazia Santoro**, **Laura Famulari**, **Gloria Favret**, **Valentina Repini**, **Salvatore Spitaleri** e **Diego Moretti**. Come prima mossa politica, Conti ha bocciato l'ipotesi per introdurre il terzo mandato per la presidenza della Regione, "che - ha sottolineato - non baratteremo mai con la doppia preferenza di genere in Consiglio regionale". Riguardo alle prossime iniziative del partito, Conti ha detto che "dovremo lavorare molto, immergerci nei nostri compiti di nuovo gruppo dirigente. Sarà lunga ma – ha concluso - ce la faremo".

IL FRIULANO RIZZETTO PUNTA I RIFLETTORI SULLE CONSEGUENZE DELLA RIVOLUZIONE DIGITALE NEL MERCATO DEL LAVORO

IA sotto **la lente**

Rossano Cattivello

Nella Commissione Lavoro della Camera dei Deputati entra da protagonista della discussione politica l'Intelligenza Artificiale. È il suo presidente, il friulano **Walter Rizzetto**, che ha voluto porre la rivoluzione digitale in corso al centro del programma dei lavori.

"Abbiamo avviato un'indagine conoscitiva, che durerà 4-5 mesi, per capire che impatto avrà la IA sul mondo del lavoro – spiega -. Ascolteremo in audizione anche i maggiori player tecnologici presenti in Italia e, ovviamente, il mondo delle professioni. Credo che da questa rivoluzione, economica e sociale, nessuno sarà risparmiato".

Uno degli impatti già previsti, per esempio, è che le fasce di popolazione che hanno meno dimestichezza con le tecnologie digitali saranno ancora più penalizzate.

Walter Rizzetto, 48 anni residente a Tricesimo, deputato di Fratelli d'Italia

"Per questo proporremo fin dalla scuola un percorso di formazione universale e obbligatoria che si regge su due gambe – continua Rizzetto -. La prima riguarda appunto l'Intelligenza Artificiale e la seconda la sicurezza sul lavoro. Due elementi che, a ben guardare, sono strettamente connessi".

La connessione è presto detta. I sistemi di intelligenza artificiale sono già pronti per prevenire possibili incidenti e vigilare sul comportante dei lavoratori in ambiente a rischio. Rizzetto, poi, ha in serbo altre due proposte che potrebbero tradursi in novità legislative già il prossimo anno.

La prima riguarda il libretto digitale del lavoratore, che riporti tutto il suo percorso d'istruzione, le esperienze lavorative e anche gli aggiornamenti formativi acquisiti. La seconda freccia all'arco del rappresentante di Fratelli d'Italia è un prestito d'onore per gli studenti che a causa di un reddito familiare insufficiente (specie nella fascia media) devono rinunciare all'iscrizione a una università, spesso fuori sede.

"La garanzia la mette lo Stato e poi il capitale verrà restituito dal giovane quando inizierà a lavorare" conclude Rizzetto, che spera così anche di aumentare il numero di iscritti in particolare nelle discipline Stem, di cui oggi l'industria friulana ha urgente e massiccio bisogno.

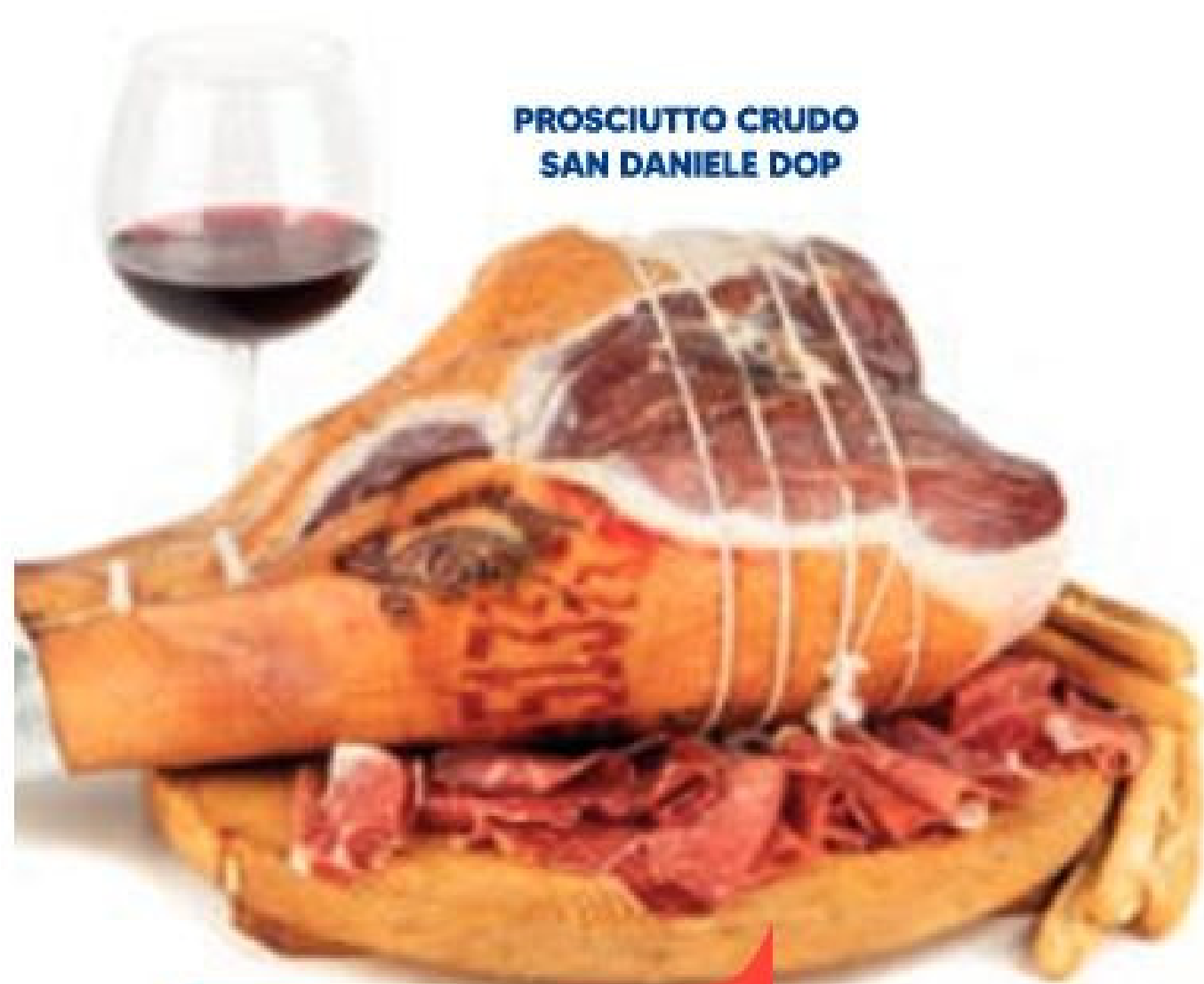
CONNESSIONI

Luigi Papais

Un diritto costituzionale dimenticato

È prematuro commentare la preannunciata riforma costituzionale sul premierato: da qui ai prossimi due anni chissà quante di nuove ne vedremo e sentiremo. Di certo, se dal 1946, anno di nascita della Repubblica Italiana, a oggi ci sono stati 68 governi, qualcosa in proposito va rivisto e cambiato. Dipende dal 'come' si cambierà e su questo si dibatterà in Parlamento, con la possibilità quasi mai favorevole di un referendum confermativo. Parliamo, invece, di un altro importantissimo diritto assicurato dalla Costituzione, laddove all'articolo 37 si afferma che "la Repubblica tutela la salute come diritto fondamentale dell'individuo e interesse della collettività". Lo Stato e le Regioni, alcune virtuose e altre no, devono quindi garantire questa previsione costituzionale, fornendo farmaci, prestazioni sanitarie e diagnostiche in tempi ragionevoli a tutti i cittadini. A giudicare dai ritardi con i quali vengono calendarizzate molte erogazioni specialistiche, potrebbe sembrare che ai politici la questione della sanità nell'immediato interessi meno di altri problemi. Eppure, ce lo ricorda la triste e recente esperienza del Covid: occorrono determinazione e volontà, oltre che investimenti (nazionali) più generosi, per garantire questo diritto fondamentale alla salute che, quantomeno dal punto di vista organizzativo, lascia molto a desiderare.

PREZZI BASSI tutto l'anno

Offerte dal 8 al 21 novembre 2023

PROSCIUTTO CRUDO SAN DANIELE DOP

€ 2,29 all'etto
€/Kg 22,90

PASTA FRESCA GIOIAVERDE GIOVANNI RANA assortitia 250 g

€ 1,99
€/Kg 7,96

KINDER BRIOSS 10x27 g

€ 2,49
€/Kg 9,22

ALETTE DI POLLO ARROSTO DURANGO AIA 500 g

€ 4,70
€/Kg 9,40

CLEMENTINE CON FOGLIA

al Kg
€ 1,49

2 PIZZE RE POMODORO assortite 780/800 g

€ 5,40
€/Kg 6,75

LA FRUTTA E LA VERDURA

Prodotto	Prezzo
FINOCCHI	€ 1,49 Kg
MIX COLAZIONE MISTER NUT WELLNESS 500 g	€ 4,49 (€/Kg 8,98)

LA MACELLERIA

Prodotto	Prezzo
TAGLIATA DI SCOTTONA	€ 14,90 Kg
SPEZZATINO DI VITELLO	€ 11,90 Kg
BON ROLL CON SPECK AIA 750 kg	-40% ~~€ 10,98~~ € 6,59 (€/Kg 8,79)

LA GASTRONOMIA

Prodotto	Prezzo
SALAME UNGHERESE	€ 0,99 etto (€/Kg 9,90)
MONTASIO FRESCO DOP (FRIULANA)	€ 0,85 etto (€/Kg 8,50)
MAZZANCOLLE IN SAOR	€ 1,75 etto (€/Kg 17,50)

LE SPECIALITÀ FRESCHE

Prodotto	Prezzo
YOGURT DA LATTE FIENO STERZING VIPITENO assortito 150 g	€ 0,49 (€/Kg 3,27)
TROTA AL FUMO FRIULTROTA 120 g	€ 3,50 (€/Kg 29,17)
PHILADELPHIA LIGHT SPALMABILE 175 g	€ 1,59 (€/Kg 9,09)

I SURGELATI

Prodotto	Prezzo
COCKTAIL FUNGHI ASIAGO FOOD 1 kg	€ 3,15

LA DISPENSA

Prodotto	Prezzo
CAFFÈ MACINATO QUALITÀ ROSSA LAVAZZA 3x250 g	€ 6,99 (€/Kg 9,32)
WAFER LOACKER assortiti 175 g	€ 1,39 (€/Kg 7,94)
CROSTINI PANEALBA assortiti 80/100 g	€ 0,87 (€/Kg 8,70)

PERSONA, CASA, PET CARE

Prodotto	Prezzo
FAZZOLETTI DI CUORI/ SOFT BAMBOO REGINA (10 PACCHETTI)	€ 0,97

SENZA LATTOSIO

Prodotto	Prezzo
STRACCHINO SENZA LATTOSIO TOMASONI 250 g	€ 2,19 (€/Kg 8,76)
BEVANDA AL COCCO ADEZ 800 ml	€ 1,85 (€/Kg 2,31)

Sostenibilità sì, ma con buonsenso

UNA PIOGGIA DI VINCOLI CONTRO I PESTICIDI NON BASTA: SERVONO INNOVAZIONE E UN CALENDARIO DI OBIETTIVI REALISTICO, ALTRIMENTI A PAGARE SONO SOLO GLI AGRICOLTORI PIÙ VIRTUOSI COME QUELLI ITALIANI

Ideologia ambientalista, da una parte, e buonsenso di chi ogni giorno coltiva con le proprie mani la terra ereditata dai propri avi, dall'altro. Questo confronto in Europa si sta verificando nuovamente sul tema dell'uso dei pesticidi: sostanze chimiche che tutti sono d'accordo debbano essere progressivamente eliminate. Ma c'è modo e modo, come emerso nel confronto al Parlamento Europeo chiamato a discutere sulla riforma del regolamento SUR (*Sustainable Use of pesticides Regulation*), che nella stesura di partenza prevede un'ulteriore drastica riduzione dell'utilizzo dei pesticidi entro il 2030.

"Praticamente domani mattina – commenta l'europarlamentare friulana **Elena Lizzi** del gruppo Lega Salvini Premier Identità e Democrazia -. La sinistra europea e PD, con la collaborazione dei 5 Stelle, hanno votato un provvedimento che penalizzerà da subito gli agricoltori virtuosi, come quelli italiani, che hanno già adottato pratiche sostenibili e ridotto l'uso di fitosanitari chimici. Una simile pioggia di vincoli non farà altro che indebolire ulteriormente la nostra agricoltura, senza riuscire a dare sufficienti garanzie ai consumatori sulla salubrità dei prodotti alimentari, in particolare quelli di importazione dai Paesi extraeuropei dove simili regole non sono adottate".

Il lavoro di revisione svolto dalla Commissione europea per l'ambiente, la sanità pubblica e la sicurezza alimentare (ENVI) non rispecchia la realtà agricola e produttiva europea, soprattutto quella italiana. Non riconoscendo gli sforzi già fatti, come per esempio nella lotta integrata, le nuove regolamentazioni potrebbero penalizzare le imprese, specie quelle di piccole dimensioni che rappresentano la maggioranza dell'agricoltura friulana. Sulle loro spalle rischiano di pesare nuovi adempimenti burocratici, minori rese produttive e maggiori spese per consulenze tecniche.

"Per garantire un'agricoltura europea più sostenibile e produttiva – continua Lizzi – serve invece investire in ricerca e innovazione e adottare un calendario realistico, che sia compatibile con la produzione. Infatti, alle imprese va consentito di adottare alternative concrete che possano sostituire i prodotti chimici esistenti mantenendo lo stesso grado di efficacia. Non facendo così c'è il rischio di essere tutti vittima di una paradossale conseguenza: sarà incoraggiata la concorrenza delle importazioni da Paesi extra UE dove non si rispettano gli stessi standard di sostenibilità alimentare e ambientale e le condizioni di sicurezza sul lavoro non sono verificabili".

Infine, anche il divieto di pesticidi in 'aree sensibili' e la definizione dei siti Natura 2000 devono essere opportunamente normati per evitare la comparsa di nuovi parassiti e nuove malattie, oltre che la perdita di aree di produzione.

La europarlamentare Elena Lizzi

» La pianta della chiesa è di 1.260 metri quadrati

Il duomo ferito

A MORTEGLIANO, DOPO LE RECENTI PIOGGIE, SI TEME PER LA TENUTA STRUTTURALE DELLA PARROCCHIALE DANNEGGIATA A LUGLIO

Rossano Cattivello

Il Duomo di Mortegliano, già seriamente danneggiato dalla grandinata estrema del 24 luglio, dopo le recenti intense piogge, rimane in pericolo. Infatti, a causa del vento della perturbazione di inizio novembre i teli posizionati sul tetto, all'indomani dell'emergenza, non hanno retto e sono volati via. Così l'acqua è entrata abbondante dalle 'ferite' nella copertura e dalle finestre andate in frantumi e ha corso lungo il soffitto, le pareti e le travi, infiltrandosi nei muri. Da quel lunedì di fine luglio la chiesa è inagibile, ma la situazione potrebbe ora ulteriormente aggravarsi.

A lanciare l'appello è il parroco, monsignor **Giuseppe Faidutti**, preoccupato per l'ingente cifra che serve per mettere in sicurezza l'edificio e, in prospettiva, per ridarlo alla fruizione non solo dei fedeli, ma anche di tanti turisti che giungono nel paese del campanile più alto d'Italia. Ma preoccupato anche per i tempi: ogni mese che passa espone la chiesa, già ferita, a nuovi eventi atmosferici che potrebbero compromettere la sua tenuta strutturale.

"L'acqua è entrata direttamente dal presbiterio e dall'abside – spiega – ci sono in più punti infiltrazioni d'acqua. Il rischio per il Duomo è peggiorato".

Anche la Cappella del Sacro Cuore, restaurata appena alcuni anni fa, risulta danneggiata dalle ultime intemperie.

"Per fortuna l'unica zona rimasta intatta è quella dove è posizionata la Pala del Martini – continua monsignor Faidutti -. L'abbiamo coperta con teli trasparenti per pro-

›› La Pala del Martini è stata coperta da un telo

rimane in pericolo

IL COSTO PER LA SUA RISTRUTTURAZIONE È STIMATO IN 2 MILIONI DI EURO, MA SARÀ DETERMINANTE IL TEMPO ENTRO CUI POTRANNO PARTIRE I LAVORI

teggerla sia dalla polvere sia da possibile umidità".

Nella conta dei danni rientra anche il celebre campanile (oltre 113 metri di altezza), dove risultano danneggiate però soltanto le finestre. Per renderlo nuovamente accessibile serve soltanto rimuovere i vetri infranti al suo interno e lungo la rampa di scale. Una prima stima della spesa necessaria per ristrutturare il duomo ammonta a 2 milioni di euro. Una cifra rilevante determinata anche dai costi per realizzare impalcature che possano giungere fino al tetto, che supera i 30 metri di altezza. La pianta della chiesa è di 1.260 metri quadrati. Con le sole proprie risorse economiche la parrocchia non è in grado di affrontare questa spesa.

"La Curia ci ha aiutato con quello che ha potuto – riferisce il parroco -. Abbiamo poi fatto richiesta di un contributo alla Conferenza episcopale italiana (Cei), ma certamente serviranno ancora copiosi fondi per sostenere i lavori di ristrutturazione, che dovranno tenere conto della possibile ripetibilità di eventi atmosferici intensi come quelli di questa estate. Non sarà sufficiente riposizionare tegole, ma pensare a un tipo di tetto più resistente, anche se più costoso".

Una speranza per la comunità di Mortegliano è rivolta alla Regione, dove il sindaco **Roberto Zuliani** sta già perorando la causa del Duomo, come di tutti gli altri edifici gravemente danneggiati nel suo comune.

Un mix di stili dal Medioevo a oggi

Il Duomo di Mortegliano, noto anche come la Chiesa di San Giovanni Battista, è un capolavoro architettonico. Infatti, la sua costruzione affonda le radici nel periodo medievale, presentando poi un mix di stili architettonici, come il romanico e il gotico, con influenze successive, come il barocco.

La facciata, arricchita da un portale in stile romanico, accoglie i visitatori, introducendoli a un interno ricco di storia e opere d'arte. Tra le opere più pregevoli custodite all'interno del Duomo, spicca la Pala del Martini, un dipinto di notevole valore artistico e storico: è un'affascinante opera d'arte, presumibilmente realizzata dal pittore friulano Giovanni Martini, noto come il Martino da Udine. Questo capolavoro pittorico, risalente al XVI secolo, rappresenta un'importante scena religiosa e artistica che attira l'attenzione dei visitatori per la sua maestria artistica e per il suo significato storico.

La Pala lignea del Martini risalente al XVI secolo

Aiuto ai giovani sui social

YOUNGLE È UN SERVIZIO PUBBLICO DI ASCOLTO, ANCHE SU FACEBOOK, DEDICATO A RAGAZZI IN CRISI E GESTITO INSIEME AI LORO COETANEI

Si chiama 'Youngle' il primo servizio pubblico di ascolto e *counseling* sui social media, rivolto ad adolescenti e gestito da adolescenti con il supporto di psicoterapeuti, educatori, assistenti sociali ed esperti di comunicazione in Friuli-Venezia Giulia.

Questa metodologia, sperimentata già in 15 regioni italiane, è curata dai distretti sociosanitari dell'Asufc di San Daniele, Codroipo, Gemona e Tolmezzo, in collaborazione con i rispettivi ambiti socioassistenziali. L'attività di *Web-Peer Education* (educazione tra pari in Rete), è chiamata appunto 'Youngle', fusione di '*Young*' (giovane) e '*Jungle*" (giungla), che si riferisce alla 'giungla' emotiva, relazionale, esperienziale e identitaria spesso percepita dagli adolescenti.

Alcuni ragazzi del progetto

'Youngle' offre anche un canale di ascolto *online* gestito da giovani che parlano lo stesso linguaggio e propongono, supervisionati da operatori professionali, modalità alternative per utilizzare le proprie abilità e superare le problematiche tipiche dell'età.

Viaggia in parallelo 'Con-municare' . "Sempre in collaborazione con psicoterapeuti ed educatori – spiega **Michele Mrak**, referente del progetto insieme a **Cristiana Compassi** - aiutiamo i ragazzi in difficoltà. E' un'esperienza di co-progettazione, per avviare la comunicazione tra giovani e adulti. Il linguaggio utilizzato è quello dei ragazzi che pubblicizzano i laboratori tra coetanei e aspettano che il tutto sia proposto anche su Instagram". 'Con-municare' è arrivato quest'anno alla seconda edizione.

Come smascherare le 'bufale'

La seconda edizione del Fake News Festival, il primo e unico festival in Italia interamente dedicato alle fake news, riempirà la città di Udine dal 14 al 19 novembre. Saranno 13 gli appuntamenti con il pubblico, tra cui due incontri per le scuole, un evento rivolto a universitari e mondo delle imprese e un incontro dedicato al ruolo dell'educazione permanente nella lotta alla fake news. Sono previste tre serate a teatro e una al cinema. Attesi 40 ospiti tra giornalisti, attiviste, divulgatori scientifici, avvocati, medici, docenti, formatori, scrittori, influencer e comici. Cinque gli appuntamenti accreditati per la formazione continua dei professionisti. L'obiettivo del festival è stimolare lo sviluppo del pensiero critico e diffondere competenze e strumenti per informarsi al meglio. Organizzato dall'Associazione Prisma, la manifestazione è realizzata col sostegno di Regione, Fondazione Friuli, Fondazione Paolo Petrucco e Camera di Commercio di Pordenone-Udine, con il patrocinio e la collaborazione del Comune di Udine e con il patrocinio dell'Università degli studi di Udine e dell'Ordine dei Giornalisti Fvg.

» Apre anche la "Bottega del territorio"

Il sistema-**paese**

UNIONE DI FORZE E ASSOCIAZIONI E UNA 'APP' PER PORTARE TURISTI A BUTTRIO

Andrea Ioime

Quante volte ciascuno di noi ha pensato o detto che il suo paese – e in genere tutto il Friuli – non ha nulla da invidiare ad altre località più rinomate, ma che è ancora troppo poco conosciuto? Nel 2023, però, 'sconosciuto' non esiste e la promozione del territorio deve essere un obbligo. E' per questo che il Comune di Buttrio ha deciso di investire su una 'app' che informa i visitatori sull'offerta culturale e commerciale. Anzi, su un intero progetto ideato dall'amministrazione comunale e chiamato esplicitamente **'Sistema Buttrio'**, presentato a villa di Toppo-Florio: un'unione di forze che coinvolge anche le associazioni, la **Pro loco Buri** e **Buttrio 100 attività.**

Villa di Toppo-Florio: il 25 riapre il rinnovato Museo della civiltà e del vino

Ville, arte, vini è il tris vincente da cui partire per una proposta di valore in sinergia con il resto del territorio, visto che parliamo di una località logisticamente strategica che permette di spostarsi agevolmente anche in altri siti turistici della regione. La prima parte del progetto prevede anche la creazione di una 'Bottega del territorio', dove si potranno acquistare prodotti agroalimentari e vitivinicoli locali, pubblicazioni di autori locali, souvenir artigianali. Il sito (già online in cinque lingue) e l'app condurranno il turista nella visita a un territorio ricco di proposte, con il supporto di una cartellonistica mirata, di percorsi ciclopedonali che collegheranno le aziende vitivinicole e un servizio di bike-sharing.

Enoturismo, promozione del territorio, angoli degustazione, valorizzazione delle attività commerciali sono le scelte inevitabili all'interno di un contenitore che verrà man mano arricchito di contenuti. Sviluppato attivamente da **Cristian Sedran** con l'azienda **Larin**, il progetto presentato dal sindaco **Eliano Bassi** e dall'assessore **Tiziano Venturini** è anche un contenitore che verrà man mano arricchito di contenuti. Il più vicino, il 25 novembre, è uno dei più attesi: l'inaugurazione del rinnovato e ampliato Museo della civiltà del vino del Friuli Venezia Giulia, negli spazi di Villa di Toppo-Florio.

L'Itt 'Stringher' di Udine

Scuole in rete per il turismo 'lento'

Da diversi anni, l'Istituto tecnico del turismo '**Bonaldo Stringher**' di Udine ha creato con gli istituti 'Angelo Berti' e 'Copernico Pasoli' di Verona una vera e propria 'Rete' di scuole per la promozione del turismo lento e sostenibile, che collabora a iniziative didattiche nei rispettivi territori. Venerdì 10, nella Biblioteca scientifica dell'Università di Udine ai Rizzi, l'attività della Rete sarà presentata all'interno di un convegno, '*Camminare adagio, imparare con brio*', organizzato in collaborazione con **Promoturismo Fvg** e con il patrocinio del **Comune di Udine**. A partecipare, studenti e docenti provenienti dal Veneto e dal Friuli che condivideranno esperienze didattiche e progettuali avviate nelle scuole, ma anche professionisti del settore come don **Raimondo Sinibaldi**, Presidente dell'associazione europea *Romea Strata*, il presidente della *Fondazione Aquileia*, **Roberto Corciulo**, il direttore del *Parco Naturale delle Prealpi Giulie*, **Stefano Santi**, lo scrittore **Angelo Floramo** e altri. Si parlerà di antiche vie di pellegrinaggio, di *ospitali* medievali, di preziose testimonianze custodite negli archivi storici fino alle opportunità di studio offerte dai progetti Erasmus. Saranno anche presentati i progetti delle scuole e si parlerà delle opportunità offerte dal turismo lento agli stessi studenti. (*a.i.*)

›› Sopravvive nel Friuli orientale e a Trieste

Futuro digitale anche

SE A TRENTO SI CORRE, DA NOI LA MODERNIZZAZIONE DEL SISTEMA È ANCORA IN ALTO MARE

Rossano Cattivello

Piazza della Vittoria a Gorizia

Un sistema di gestione del territorio e della proprietà immobiliare che va traghettato dal passato cartaceo al futuro digitale. È quanto si auspica attraverso un 'laboratorio', avviato dall'ateneo friulano assieme all'Ordine degli avvocati di Udine, per far conoscere meglio il diritto tavolare. Si tratta di un sistema di registrazione dei diritti sugli immobili, a partire dalla proprietà, eredità dell'impero austriaco e ancora oggi in avigore in una parte di Friuli e a Trieste.

Nel resto del territorio regionale, invece, è in vigore il sistema catastale imposto in epoca napoleonica e poi adottato dal Regno d'Italia. La differenza fondamentale è che il sistema tavolare scheda gli immobili, mentre quello catastale le persone. Il primo ha anche valore probatorio, il secondo fu preferito dagli italiani in quanto più pratico per l'imposizione fiscale. Del futuro del sistema tavolare ne parla in quetso laboratorio **Guido Germano Pettarin**, avvocato goriziano e già deputato.

Il sistema tavolare dove è ancora utilizzato nella nostra regione?

"Il sistema tavolare è operativo in alcune zone d'Italia, tutte un tempo facenti parte dell'Impero Asburgico. In forza del trattato di pace che pose fine alla prima guerra mondiale e in forza dei decreti con i quali, nel 1921, i territori 'irredenti' vennero integrati nel territorio nazionale dopo la vittoria del Regno d'Italia. I provvedimenti richiamati riconobbero validità a molti istituti giuridici e, tra questi, al sistema tavolare in territori attualmente ricompresi in Friuli-Venezia Giulia, in Veneto, nel Trentino-Alto Adige e in Lombardia. Per quel che riguarda la nostra regione, i territori in cui si applica il sistema tavolare sono Gorizia e la sua ex provincia, Trieste e la sua ex provincia, il mandamento di Cervignano e il territorio del Tarvisiano".

Quali vantaggi conserva ancora oggi dopo oltre un secolo dall'italianizzazione amministrativa di questi territori?

"Conserva tutte le caratteristiche che ne fanno tuttora un sistema insuperabile di tutela dei diritti reali sui beni immobili e le relative transazioni e un sistema efficacissimo di pubblicità per il panorama dei diritti, dalla proprietà ai diritti reali limitati, che hanno a oggetto e incidono sui beni immobili. In estrema sintesi e senza pretese di completezza, un sistema efficacissimo di garanzia di validità e certezza

» Faro puntato dall'ateneo friulano

per il Tavolare

per le transazioni dei diversi tipi che interessano beni immobili e, in primis, il diritto di proprietà".

Si sta procedendo a una sua modernizzazione, a che punto siamo?

"Purtroppo, in materia, la digitalizzazione è ancora in alto mare. E ciò nonostante gli sforzi di molti. La nostra Regione Autonoma, titolare delle competenze in materia, non ha ancora completato il percorso necessario per giungere a questo obiettivo. Nella stessa materia la Provincia Autonoma di Trento è, tra gli altri territori interessati, molto avanti e sono certo che la nostra Regione saprà assicurare gli importanti finanziamenti indispensabili a completare un percorso che, sempre più urgente, deve fornire uno strumento digitalizzato coerente moderno ed efficiente che permetta di assicurare il perseguimento dei fini che il legislatore tavolare si è sempre prefissato: la pubblicità, la sicurezza, la semplicità e la accessibilità".

RISPETTO AL CATASTO È UN SISTEMA CHE GARANTISCE MEGLIO I DIRITTI SULLA PROPRIETÀ IMMOBILIARE

Ha ancora un futuro o rischia di essere assorbito dal catasto italiano di impronta napoleonica?

"A mio modo di vedere non vi è alcun rischio che il sistema tavolare possa essere sostituito dal sistema catastale. Un tanto perché la base giuridica di riferimento è completamente diversa, essendo il sistema tavolare su base reale e quello catastale invece su base personale, e perché la certezza delle transazioni che il sistema tavolare assicura non è nemmeno approssimato dal sistema catastale. Non vi è però alcun dubbio che la informatizzazione dei due sistemi aiuta una reciproca lettura e un 'avvicinamento' fattuale tra i due sistemi. Naturalmente, essendoio un cultore del sistema tavolare e delle sue caratteristiche auspicherei la estensione del sistema tavolare, almeno a tutta la Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia".

Il suo futuro è legato anche all'Unione Europea?

"Assolutamente sì, ma non un suo futuro come sistema applicabile, bensì come futuro di approfondimento giuridico e di adeguamento continuo alle evoluzioni del sistema economico e delle transazioni. Nella UE sono molti i Paesi in cui si utilizzano sistemi 'tavolari' e quindi non appare assolutamente esagerato pretendere una maggiore attenzione sul punto da parte delle autorità comunitarie, attualmente poco impegnate su questo punto, anche e soprattutto in materia comparata internazionale. A questo sarebbe assolutamente importante si accompagnasse un maggior interesse accademico sulla materia e il sogno è che nelle università del Friuli e di Trieste si torni a studiare approfonditamente il diritto tavolare. È anche per contribuire alla maturazione di questa coscienza che iniziative come quella del Laboratorio Tavolare vanno appoggiate e moltiplicate. È un evidente interesse della nostra economia e della nostra popolazione".

Dove è in vigore

Il sistema tavolare vige nelle province di Gorizia e di Trieste e nei comuni di Aiello, Aquilea, Campolongo al Torre, Cervignano, Chiopris-Viscone, Fiumicello, Malborghetto-Valbruna, Pontebba, Ruda, San Vito al Torre, Tapogliano, Tarvisio, Terzo di Aquileia, Villa Vicentina e Visco.

10.11.12 Novembre 2023

Gemona, formaggio e... dintorni

Due testimoni d'eccezione: Savonitti e Mazza

Dono e maturità

UNA LEZIONE DAVVERO SPECIALE PER UN MIGLIAIO DI STUDENTI DELLE SUPERIORI DI UDINE

Rossano Cattivello

Lui è **Christian Savonitti**, 28enne di Gemona, paraplegico dall'età di 15 anni a causa di un incidente. Questo, però, non gli ha impedito di continuare a correre in moto grazie a un modello che lui stesso ha progettato e che può essere guidato anche senza l'uso delle gambe. Lei è **Giulia Mazza**, 37enne di Martignacco, sorda dalla nascita ma che, comunque, è riuscita a coltivare la propria passione per la musica e suona magistralmente il violoncello perché riesce a percepire le vibrazioni emesse dallo strumento. Per un giorno sono saliti in 'cattedra' per spiegare a un migliaio di studenti degli istituti superiori di Udine come è possibile farcela nonostante gravi difficoltà. Sono stati ospiti dell'evento "Maturità è" organizzato dall'Afds provinciale di Udine. Un'intera mattinata in cui hanno preso la parola anche i giovani dei donatori di sangue guidati da **Luca Lacovig**, esperti di salute per spiegare le corrette abitudini di vita e della polizia sull'uso dello smartphone.

L'evento dell'Afds svoltosi al Teatro "Giovanni da Udine"

"Maturità – ha commentato il presidente provinciale dell'Afds **Roberto Flora** – non è solo conoscenza scolastica, che rimane fondamentale, ma anche capacità di vivere in una comunità e dare il proprio contributo per migliorarla. E per farlo, il volontariato, sotto ogni sua forma, è lo strumento più rapido ed efficace".

La presenza dei giovani nei centri trasfusionali è fondamentale: infatti, in provincia di Udine, nei prossimi vent'anni si stima un calo della raccolta di sangue del 7,6% ma un aumento del fabbisogno di oltre il 18 per cento.

Terzi in Italia per donatori di midollo osseo

Nel 2022 sono stati ben 1.179 i nuovi donatori iscritti al registro per la donazione di midollo osseo, dato che posiziona la nostra regione al terzo posto in Italia. Dall'inizio di quest'anno a oggi, inoltre, si sono già registrate 900 nuove iscrizioni. È con questi risultati che l'Associazione donatori di midollo osseo (Admo) del Friuli-Venezia Giulia festeggia i trent'anni di attività.

"Era proprio l'11 novembre 1993 quando Admo Fvg è nata – spiega l'attuale presidente **Paola Rugo** -. Per noi è un traguardo significativo, fatto di cambi di testimone e una continua evoluzione. Una tappa raggiunta grazie all'aiuto e al supporto di chi ci ha sostenuti e di chi ha creduto nel nostro lavoro: senz'altro le volontarie e i volontari, ma anche tutte le altre associazioni del territorio con cui abbiamo collaborato e le istituzioni che ci sono state accanto, una sinergia prioritaria".

Volontarie dell'Admo di Udine

» In regione colpisce mille persone, il 91% femmine

ANCORA TROPPE LE INFORMAZIONI SBAGLIATE SUI DISTURBI ALIMENTARI. LA MOSTRA 'ABBRACCI' HA VOLUTO ABBATTERE QUESTO MURO

"Chiamiamola col

Rossano Cattivello

Dopo due anni e tredici tappe in tutta la regione la mostra 'Abbracci' arriva al suo capolinea. A Palmanova, infatti, si conclude il progetto ideato dall'associazione La Fenice Fvg, che si occupa di sostenere i pazienti, in particolare giovani e adolescenti, e le loro famiglie che hanno problematiche legate ai disturbi del comportamento alimentare.

Un tour che i promotori hanno definito necessario perchè sono ancora troppi i luoghi comuni sbagliati e le false informazioni riguardo a quella che è una vera e propria patologia e che si sta diffondendo sempre di più anche in Friuli. Vicepresidente dell'associazione è **Anna Romanin**, che trae un primo bilancio del progetto. Al termine della mostra, i disegni dei pazienti saranno consegnati ai centri di cura per abbellire le stanze dei ragazzi.

Alcuni disegni realizzate da pazienti esposti nella mostra

Quanto sono diffusi i Dca oggi in Friuli?

"I Disturbi del comportamento alimentare sono una malattia diffusa in tutta Italia in particolare acuitasi nel post pandemia tra i giovani. Malattia e quindi non volontà, ovvero i pazienti non possono curarsi da soli.

La questione non è mangiare più o meno per guarire, ma essere presi in carico da un'equipe di medici e operatori in percorsi molto lunghi, anche di anni. Il report 2022 dell'Osservatorio regionale adulti redatto da **Matteo Balestrieri** riporta che i pazienti visti dai centri nel 2016 erano 564, nel 2022 il loro numero è stato di 965, di cui il 91% riguarda pazienti di sesso femminile. I centri per la cura e la riabilitazione dei Dca in regione sono quattro, alcuni divisi tra reparti per minori e per maggiorenni. Si trovano a Trieste, Udine, Monfalcone e San Vito al Tagliamento, che fa riferimento all'ospedale di Pordenone".

Secondo voi se ne parla ancora poco di questi disturbi?

"Più che poco se ne parla spesso male. Ci sono frasi allarmanti che diventano titoli di articoli, numeri e casi sensazionalistici che fanno notizia. Noi, come tante altre associazioni, stiamo cercando di mettere ordine nel mondo dell'informazione. Se la malattia continua a non essere capita poco si può fare per aiutare. Nel 2022 la Fenice ha organizzato i primi due corsi in Italia per l'Ordine dei giornalisti regionale sulla corretta informazione dei Dca, all'Università di Udine e poi di Trieste. Spesso ci imbattiamo in coach improvvisati e furbi che attirano sui social persone deboli o addirittura malate. Non sa quante volte siamo state bloccate su Instagram!"

Come è nata l'idea della mostra 'Abbraccio'?

"È nata innanzitutto per la voglia di fare qualcosa di concreto per i pazienti e per le famiglie. Dopo tante informazioni sbagliate sentivamo il bisogno di raccontare i Dca con le parole del libro 'Nella mia Buccia' di **Stefania Del Rizzo**, che nel frattempo era in fase di pubblicazione. Abbiamo chiesto ai vari centri di cura di far preparare alle pazienti disegni che raccontassero il loro stato d'animo e a illustratori di interpretare la filastrocca di Stefania. È nata così una mostra. Immagini e parole ci hanno permesso di parlare a un pubblico ampio, alle famiglie, alle istituzioni e di farlo non in una sola città, ma in tante città della regione. L'idea è nata un pomeriggio, nel salotto della nostra presidente **Donatella Martini** davanti a un tè, e poi tutte noi volon-

suo nome: **malattia**"

tarie ci siamo date da fare. Le associazioni di volontariato sono impegnative, noi portiamo avanti i progetti tra le rispettive famiglie e il lavoro".

Dopo due anni di tour, può trarre un bilancio del vostro progetto?

"Il bilancio è super positivo. Le storie legate a questa mostra moltissime e tutte commoventi. 'Abbraccio' ci ha permesso di dialogare con le amministrazioni comunali che ci hanno accolti e hanno scoperto con noi un mondo che spesso non conoscevano. In diversi comuni abbiamo abbinato giornate di sensibilizzazione con medici e psicologi esperti, abbiamo organizzato incontri di formazione di insegnanti e genitori, ad esempio nelle scuole di Gemona, Gorizia, Monfalcone, Latisana e Udine. Noi sosteniamo il servizio pubblico, i centri di cura delle Aziende sanitarie regionali, perché questa malattia guarisce dopo anni e deve essere curata da medici e operatori specializzati in Dca".

Avete in mente nuove future iniziative?

"Sì molte. Dopo l'appuntamento a Palmanova per la tappa finale del progetto Abbraccio, dal 16 al 19 novembre saremo a Idea Natale in Fiera a Udine con tanti manufatti dei pazienti. Nell'immediato futuro continueremo a seguire i laboratori manuali nei centri diurni con le pazienti e il gruppo di auto-mutuo-aiuto per genitori coordinato da una psicologa a Udine ogni martedì sera. Il prossimo anno stiamo pensando a eventi sia per la Giornata internazionale del Fiocchetto Lilla, il 15 marzo, sia per la Giornata internazionale dei disturbi alimentari il 2 giugno".

Da sinistra, la presiente dell'associazione La Fenice Fvg Donatella 'Kikki' Martini, la vicepresidente Anna Romanin, la volontaria Loredana e la scrittrice Stefania Del Rizzo

» L'idea è venuta a Gianfranco Badin

Onore alle **madri**

A FIUME VENETO CERIMONIA DEL 4 NOVEMBRE DAVVERO DAL SIGNIFICATO PARTICOLARE

Riccardo Grizzo

A Fiume Veneto è stato un 4 Novembre speciale, in quanto nella giornata in cui si onorano i caduti in guerra è stata scoperta una targa in onore delle loro madri. L'idea è venuta a **Gianfranco Badin**, che ha voluto riportare vivi i ricordi appartenuti alla sua bisnonna, la quale aveva messo al mondo tre figli partiti giovani verso il fronte senza mai fare più ritorno a casa. Il testo è stato composto da **Giovanni Lo Coco**, che è riuscito così a esprimere i sentimenti di solidarietà verso coloro che con sacrifici hanno cresciuto uomini diventati poi soldati e morti o dispersi nelle guerre.

La targa scoperta nella frazione di Pescincanna

"Mia nonna – ha detto Badin - mi ha sempre raccontato che ai suoi figli raccomandava: non uccidete nessuno, perché anche loro a casa hanno una mamma che li aspetta. Chissà quante altre donne hanno provato questo tormento nella loro vita e quante volte di nascosto mia nonna si è lasciata alle lacrime. Noi ricordiamo sempre i caduti, i morti quando c'è un attentato, ma non nominiamo tutte le donne a cui gli è stato sradicato un figlio".

La cerimonia si è tenuta nella frazione di Pescincanna alla presenza del sindaco **Jessica Canton** e di altri rappresentanti dell'amministrazione comunale. Si sono tenute anche letture

A cura dell'associazione Donne e Società e di Polaris, sono state anche lette delle lettere scritte dalle madri ai figli impegnati al fronte.

"Le mamme sono generatrici, sono loro che gli danno la vita – ha continuato Badin -. Il padre contribuisce alla crescita del figlio assieme alla madre ed è anche lui importante e per questo andrebbe altrettanto ricordato".

Bottenicco capitale friulana della canapa

Fondazione De Claricini Dornpacher di Bottenicco di Moimacco, che detiene anche una rinomata azienda agricola produttrice di vino e di cereali biologici, è capofila di un progetto transfrontaliero per la valorizzazione 'olistica' della canapa, che ha meritato anche un consistente sostegno dall'Unione Europea pari a 800mila euro, nell'ambito dei fondi Interreg Italia-Austria. Si vuole così sfruttare ancora meglio una coltura sostenibile e ideale nell'economia circolare. Infatti, con la canapa si fanno non soltanto alimenti e tessuti, ma anche prodotti per l'edilizia e molto altro. L'azienda agricola De Claricini fa già parte del consorzio friulano Canapa Melereteum, sostenuto dalla Regione con l'obiettivo di valorizzare l'olio estratto dai semi di canapa da utilizzare per nuovi prodotti salutistici, soprattutto integratori alimentari. "Si tratta certamente di un risultato di assoluta rilevanza – ha spiegato il presidente Odino Cernoia - conseguito grazie ai qualificati partner, ma anche grazie alla lungimiranza nella gestione aziendale del direttore Paolo Dolce, che ha introdotto la coltivazione della canapa sui nostri terreni".

Un campo di canapa in Friuli

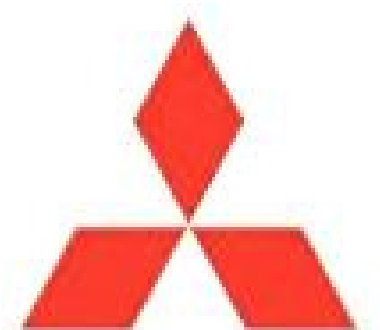
BUSSOLA DEL CONSUMATORE

Barbara Puschiasis

Il ciclone Isybank

Trecentomila clienti sui 4 milioni interessati hanno ricevuto ad agosto l'informativa da parte della banca con la quale intrattenevano il rapporto di conto corrente, cioè Intesa Sanpaolo, con l'avviso che se entro 60 giorni non si fossero opposti, scaduto tale termine il conto sarebbe migrato su una nuova banca del gruppo, totalmente digitale: la Isybank. Il target dei clienti interessati da questa modifica riguarda coloro che non hanno più di 65 anni, non hanno prestiti, mutui, dossier titoli, cassette di pagamento, polizze e da almeno un anno non accedono a uno sportello bancario del gruppo utilizzando invece i servizi attraverso la app su smartphone.
Una platea di poco più di 1.500 clienti e alcune associazioni dei consumatori hanno gridato allo scandalo denunciando banca Intesa Sanpaolo e Isybank a Banca d'Italia, all'Antitrust e al Garante della Privacy. Tali autority hanno correttamente avviato le necessarie procedure per accertare i fatti e l'eventuale violazione della normativa di settore. Non sono mancate anche interrogazioni parlamentari sul punto.
A prescindere dagli aspetti procedurali che ora sono al vaglio delle competenti autorità al fine di accertare il rigoroso rispetto della normativa da parte degli istituti di credito coinvolti, un dato è certo: ci troviamo davanti a una grande rivoluzione tecnologica e culturale che scardinerà per sempre il modello di banca alla quale siamo abituati. Basti pensare che quanto propone la Isybank è già la banca del futuro prossimo: nessuno sportello fisico per l'operatività ordinaria, l'app sullo smartphone quale unico strumento di operatività che permette di cestinare per sempre le 'carte' di pagamento in favore del nostro cellulare, finanziamenti che vengono erogati nel giro di alcuni minuti direttamente sul conto con una valutazione rigorosa della capacità creditizia del richiedente. Opporsi a questo cambiamento appare impossibile. La soluzione: tutti i cittadini sono chiamati ad accrescere le loro competenze digitali e le pubbliche amministrazioni a garantire su tutto il territorio una rete internet adeguata così da non escludere nessuno dall'uso degli strumenti del futuro che aiuteranno a risparmiare tempo e – speriamo - anche ad accrescere la sicurezza e correttezza delle transazioni.

LA RIVOLUZIONE DIGITALE ANCHE NEL SETTORE DEL CREDITO È ARRIVATA

L'interfaccia di Isybank

Disegni animati,

IL PICCOLO FESTIVAL DELL'ANIMAZIONE PORTA IN REGIONE LA MIGLIOR QUALITA' CREATIVA DI FILMMAKER E ILLUSTRATORI INTERNAZIONALI

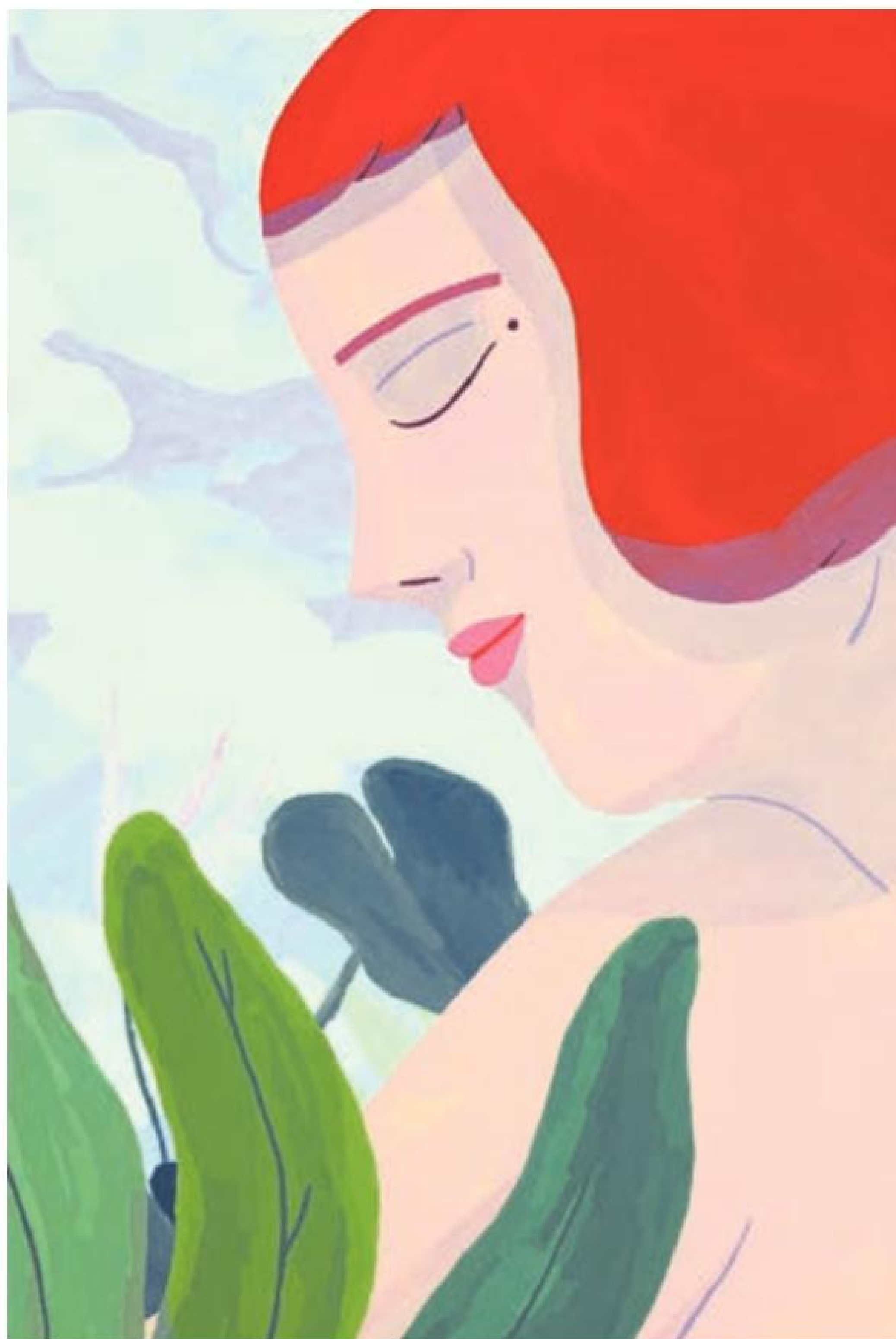
Andrea Ioime

I numeri sono importanti: 84 film in gara, selezionati tra oltre 700 animazioni da diversi Paesi a rappresentare molteplici punti di vista e sensibilità, a dimostrazione che di 'piccolo' c'è solo il titolo, relativo alla durata dei cortometraggi. E le produzioni d'autore offerte non solo agli appassionati, ma anche al grande pubblico, sono il top di quelli che un tempo sarebbero stati liquidati come 'disegni animati'.

Il **Piccolo Festival dell'Animazione**, rassegna di illustrazione e animazione d'autore organizzata da **Viva Comix**, torna dall'11 al 18 novembre a San Vito al Tagliamento, con appuntamenti a Pordenone, Udine, Staranzano, Gorizia e Trieste, incontri, mostre e spettacoli. Tra gli ospiti **Andrea Lorenzon**, in arte **Cartoni Morti** - 1,3 milioni di *follower* per i suoi video su Youtube! - intervistato da **Davide Toffolo**, fumettista e anima dei Tre Allegri Ragazzi Morti. E poi: i fratelli **Alice e Stefano Tambellini**, specialisti in *puppet animation*, l'animatrice **Natalia Chernysheva**, il *graphic designer* **Pierre Bourrigault**, l'illustratrice **Sara Colaone** e **Josephine Yole Signorelli**, in arte **Fumettibrutti**.

FOTO DI ELENA TUBARO

Davide Toffolo e Paola Bristot

I film animati d'autore in gara sono divisi in 5 sezioni: la *Main Competition* per i professionisti, *Green Animation* sui temi dell'ecosostenibilità, i video musicali in *Visual&Music*, *AnimaKids* e *AnimaYoung* con oltre 1000 studenti coinvolti. Tra i titoli, alcuni già presentati e premiati in altri eventi internazionali: *27*, *Meatseller*, *Our uniform*, *Eeva*… "La selezione – spiega la direttrice artistica **Paola Bristot** - è stata fatta seguendo il principio della qualità. Vorremmo emergesse una coralità di voci e personalità che si alzano dai diversi Paesi, alcuni coinvolti in conflitti. La cultura non è una bolla: dobbiamo dare spazio a voci che parlano la stessa lingua poetica e artistica".

L'elettronica attraversa i confini

Tre date 'piene' per *Forma Free Music Impulse*, organizzato dall'associazione culturale **Hybrida**, il primo festival internazionale di arti elettroniche in regione. Venerdì 10, data transfrontaliera a Nova Gorica con il trio portoghese **Gala Drop**, poi **Ashiq Project**, **Sara Korošec** e **Cosmic Sex**. Sabato 11 al Dobialab di Staranzano, la 'casa' della sperimentazione regionale, uno dei produttori più talentuosi in Europa, il franco-portoghese **DJ Lycox**. Mercoledì 15 allo Smo di San Pietro al Natisone, **Emanuele Pertoldi** e il duo **Mauro Costantini & Mirko Cisilino**.

ma 'd'autore'

Da sabato 11 al 18 novembre a S. Vito al Tagliamento e non solo

Il 'preludio' inedito del cantautore tra ieri e oggi

Max Gazzè, a Trieste

FOTO DI DALOISO D'ANDREA

Partito con una speciale data zero il 28 ottobre, il nuovo tour *Amor Fabulas – Preludio* del cantautore romano **Max Gazzè** prosegue a novembre nei più importanti teatri d'Italia con uno spettacolo completamente inedito, con sonorità diverse e una scaletta che si muove tra passato e futuro. Al Rossetti di Trieste lunedì 13, il pubblico avrà infatti la possibilità di ascoltare, oltre ai suoi successi, brani storici mai suonati prima dal vivo e inediti che saranno contenuti nel nuovo album.

Il giovane fuoriclasse della chitarra che viene da un'altra galassia

Matteo Mancuso, a Cervignano

Un protagonista assoluto della scena jazz mondiale al Teatro Pasolini di Cervignano martedì 14 per la stagione musicale di **Euritmica**: è **Matteo Mancuso**, poliedrico chitarrista che pare provenire da un'altra galassia, si muove a proprio agio tra chitarra classica ed elettrica, sulla quale ha sviluppato una tecnica di *finger style* unica nel suo genere, con linee incredibilmente veloci. Un fuoriclasse con un enorme background, tra le stelle nascenti del chitarrismo internazionale nonostante la giovane età, che presenta l'album d'esordio *The Journey* con **Riccardo Oliva** e **Gianluca Pellerito**.

Suono meticcio tra jazz e rap

Alfa Mist, a Sacile

Uno dei concerti più attesi della 19ª edizione de *Il Volo del jazz*, sabato 11 al teatro Zancanaro di Sacile. Sul palco il produttore, polistrumentista e rapper **Alfa Mist**, iconico protagonista della nuova scena musicale inglese, alfiere di un *sound* meticcio tra funk, dub, jazz e hip hop rielaborati sotto nuove spoglie, in una delle sole tre date italiane del suo tour.

La voce del silenzio di Claudio M. Feruglio entra nelle cantine

Impiantare un vitigno è un atto d'amore verso il creato, in attesa che la terra dia i suoi frutti, ed è un gesto che assomiglia molto al fare dell'artista, che realizza la propria opera per farsi dono. Il pittore **Claudio Mario Feruglio** è stato invitato a esporre fino al 30 dicembre nelle ampie sale dei Pitars, la storica azienda vinicola di San Martino al Tagliamento, una selezione di opere sull'ascolto interiore e la voce del silenzio.

il 'Vuoto', un antidoto ai tempi nostri e una ricerca di equlibrio

'E' questione di Spazio', di Maurizio Ciancia

Si intitola *E' questione di Spazio* la mostra di **Maurizio Ciancia** che sarà inaugurata venerdì 10 a *Melarias Contemporanea*, spazio espositivo creato da **Enrico Franzolini** all'interno del suo studio a Udine. La mostra condivide l'attuale fase del lavoro di ricerca a cui Ciancia si dedica dal 2016. Il soggetto è la sua personale ricerca del Vuoto, inteso come dimensione intima in cui trovare ordine, equilibrio, silenzio, un antidoto al 'troppo-pieno' del quotidiano. L'artista utilizza la metafora dello spazio: i soggetti delle sue fotografie sono contesti architettonici ripresi attraverso un preciso schema elaborato negli anni di sviluppo del progetto.

Informazione: solo la verità

IL 'FAKE NEWS FESTIVAL TORNA A UDINE DAL 14 AL 19 NOVEMBRE PER SMASCHERARE LE 'BUFALE'

Andrea Ioime

Si parlerà di femminismo, intelligenza artificiale, salute e attualità, con eventi per la cittadinanza, le scuole, i professionisti e le aziende, tutti a ingresso gratuito. Dopo il successo della prima edizione nel 2018, superata la sospensione forzata causa Covid, il *Fake News Festival* - il primo e unico in Italia interamente dedicato alle 'bufale' o alle notizie palesemente false - torna a Udine dal 14 al 19 novembre con un cartellone di eventi ricchissimo e variegato.

L'esperto David Puente

Organizzato da un gruppo di giovani professionisti friulani di **Prisma Aps**, comprende 16 appuntamenti, con due incontri per le scuole, un evento per universitari e imprese e 5 per la formazione dei professionisti.

Otto le location, con tre serate a teatro e una al cinema e più di 50 ospiti coinvolti, tra giornalisti, attiviste, divulgatori scientifici, avvocati, medici, docenti e formatori, ma anche scrittori, *influencer* e celebri gruppi comici con l'obiettivo, dichiarato dal curatore **Gabriele Franco**, di diffondere pensiero critico e cultura informativa perché "impegnarsi per imparare a orientarsi razionalmente e criticamente nel complesso mondo contemporaneo è la sfida che attende ciascuno di noi".

Tante le bufale da smascherare, con giornalisti esperti come **Matteo Macuglia, Luana de Francisco**, l'esperto di *fact checking* **David Puente**, la cofondatrice di *Factanza*, la *media company* nata per rivoluzionare il mondo dell'informazione, **Livia Viganò**. E poi, gli spettacoli de **I Papu** e dei **Mataran**, lo show di **Lercio** che inaugurerà ufficialmente il festival giovedì 16, dibattiti, presentazioni di libri ed eventi unici, da uno *show cooking* a *Fare news*: un gioco di parole per presentare uno *speed talk* sul futuro dell'informazione.

Un vero supergruppo

GLI STICK MEN DI MASTELLOTTO E LEVIN (KING CRIMSON) A UDINE PER UN TOUR 'DOPPIO' TRA ROCK, PROG, AVANGUARDIA E JAZZ

IL CONCERTO: Venerdì 17 all'Auditorium Zanon una formazione di culto

Un autentico trio di fuoriclasse della musica arriva finalmente a Udine, sul palco dell'Auditorium Zanon venerdì 17 per *Note-Nuove*, la rassegna di **Euritmica** rivolta alle innumerevoli declinazioni della musica moderna.
Gli **Stick Men** sono un supergruppo di *progressive rock* che riunisce **Pat Mastelotto**, vigoroso *drummer* per 20 anni in forze ai King Crimson, che ha passato una vita a saltare i generi dal pop al prog, all'elettronica, **Tony Levin**, uno dei più grandi bassisti al mondo, altro cortigiano del *Re Cremisi*, spalla di Peter Gabriel, session man di lusso e virtuoso del *Chapman Stick*, strumento dotato di corde sia per basso che per chitarra, dai cui prende nome la band.
Con loro il chitarrista **Markus Reuter**, che si esibisce con una *touch guitar* da lui progettata e realizzata, in grado di coprire una gamma di suoni molto più ampia rispetto ad una semplice si corde.
Messi assieme, i tre sono ancora di più della somma – già notevole! – delle parti: una formazione di culto negli ultimi anni. Dopo un tour di successo con oltre 70 date negli Usa, in America Latina e in Giappone, torna in Europa con un tour di quattro settimane per promuovere gli ultimi due album della band: *Tentacles*, uscito nel 2022, e *Umeda*, pubblicato quest'anno. Un concerto davvero imperdibile, con un *power trio* capace di regalare un'esperienza musicale unica e irripetibile: una irresistibile miscela ritmica e armonica di rock funkeggiante, progressive, avanguardia e jazz. (*a.i.*)

C'mon Tigre, una band oltre i confini del suono

IL SINGOLO: 'The botanist', con Seun Kuti

Non sono una band come le altre, ma un collettivo composto da musicisti che condividono la passione di spingersi oltre i confini del suono e del genere, unico nel mondo della musica sperimentale ai confini del jazz. I **C'mon Tigre**, formazione che ruota attorno a un misterioso leader e ha tra gli elementi ormai 'fissi' il trombettista friulano **Mirko Cisilino**, uno dei top player del jazz nazionale, hanno pubblicato un nuovo singolo. *The botanist* è un brano ipnotico e trascinante con ospite alla voce e al sax **Seun Kuti**, uno dei figli del leggendario Fela, per un mantra che invita ad aprire la propria mente e accogliere tutto ciò che c'è di positivo. (*a.i.*)

La colonna sonora della bomba atomica

Un album speciale, che nasce dalla colonna sonora di un film uscito nel 2021. *VII Stazione – Hiroshima*, basato sul testo teatrale di **Luigi Candoni** *Via Crucis - Ora Zero*, opera all'avanguardia che ha avuto la sua première a Tokyo nel 1967, è la nuova produzione discografica firmata da **Mariano Bulligan**, su tutte le piattaforme dal 15 novembre per The Jellyfish Label. Composto e suonato da Bulligan al violoncello (anche elettrico), voce, percussioni ed elettronica, ha grandi ospiti speciali come la voce del celebre attore friulano **Massimo Somaglino** - già interprete del film - e i flauti della poli-strumentista slovacca **Veronika Vitazkova**, autrice di colonne sonore per Disney e Pixar, che nel disco suona anche strumenti tradizionali. Particolari anche altri strumenti suonati da Bulligan come *I Gong di Hiroshima*, opere d'arte in bronzo create dal noto scultore **Luciano Ceschia** nel 1961 e il mini-sintetizzatore *BitBeatBot* ideato e costruito da **Alberto Novello**, alias **jesterN**. Composto da 9 brani, l'album si chiude con *Floating on A sunken sign*, mixato dal *grammy award* **Marc Urselli**. (*a.i.*)

FOTO DI SIWEI WANG

L'ALBUM: VIi Stazione-Hiroshima di Mariano Bulligan

Con il teatro si cresce

A sinistra Desy Gialuz in 'Il sogno di Sofia' e a destra Dante illustrato da Massimo Racozzi

CENTO REPLICHE PER LA STAGIONE DEL TIG, LA RASSEGNA DEL CSS PER LE NUOVE GENERAZIONI

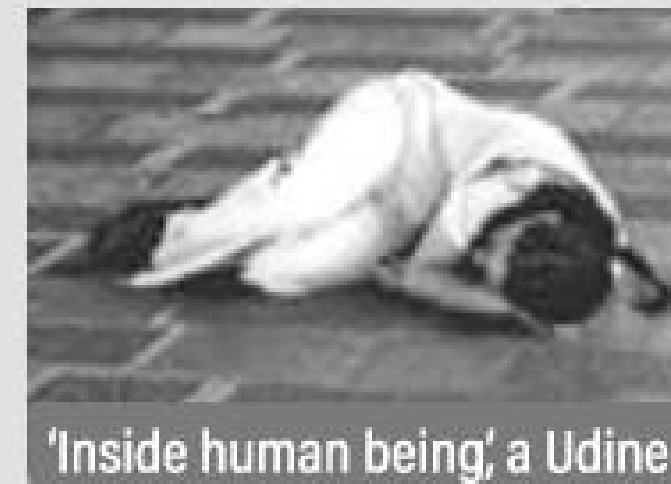
È rivolta al mondo della scuola, dei giovani, delle insegnanti e delle famiglie, con una programmazione che porta ogni anno a teatro 22 mila bambine, bambini e adolescenti dei territori di Udine e della provincia, affermandosi come strumento per la formazione e la crescita delle nuove generazioni. *Contatto Tig -Teatro per le nuove generazioni* è curato dal **Css** e rivolto ad allievi dai 3 ai 19 anni e la 27ª stagione è intitolata *Nature Future*. "Vogliamo guardare avanti, pensare al futuro, immaginare prospettive – dichiara **Rita Maffei**, presidente Css e codirettrice artistica con **Fabrizia Maggi** e **Fabrizio Arcuri** – sono le bambine e i bambini, le ragazze e i ragazzi che ce lo chiedono quando si preoccupano per i cambiamenti climatici e ci fanno domande sul futuro".

Arricchita da *Tig in Famiglia* nei week-end, propone 18 spettacoli in *matinée* selezionati nei migliori festival di settore. In tutto, oltre 100 repliche proposte da 16 compagnie regionali e nazionali, con 5 produzioni Css, 4 laboratori gratuiti tra *Fare Teatro* per insegnanti e *La meglio gioventù* per adolescenti. La programmazione è calibrata per le diverse fasce d'età, con spettacoli in doppia modalità, nelle scuole e nei teatri di Udine, Cervignano e S. Giorgio di Nogaro. Tra gli spettacoli, *Il soffio di Sofia, Caro Lupo, Alice! È tardi, Hamelin, La biblioteca delle meraviglie, La storia di Nicola, Nunc* e *La rosa bianca*. Novità dell'anno: l'accessibilità agli spettacoli per tutti - e per la prima volta in Italia, delle linee guida - grazie all'accordo con la **Fondazione Progettoautismo Fvg**, che supporta 92 famiglie in regione. (*a.i.*)

DA NON PERDERE

FOTO DI GIULIA MARANGONI

'Once', nel circuito Ert

IL TOUR. Tratto dal film irlandese Oscar nel 2007, il musical di successo *Una volta nella vita (Once)*, con libretto di **Enda Walsh** e una straordinaria colonna sonora, arriva nel circuito **Ert** nella versione italiana della **Compagnia della Rancia**. Da venerdì 10 a mercoledì 15 a Sacile, Codroipo, Tolmezzo e Monfalcone, 11 artisti suoneranno una moltitudine di strumenti, oltre a cantare, recitare e danzare, raccontando la storia di un musicista di strada a Dublino.

'Inside human being', a Udine

LA DANZA. Si intitola *Inside human being* la nuova produzione di danza contemporanea della compagnia **Arearea**, che debutta domenica 12 a Lo Studio di Udine per la rassegna *Off Label* e la stagione Ert. Ideato da **Valentina Saggin**, racconta il confine che è presente da sempre, concreto e fatto di materia, la vera linea che separa noi dal mondo: il corpo, un confine che trascende dal suo significato politico, geografico, naturale e concreto.

'Chicago', a Gorizia

IL MUSICAL. Un grande evento mercoledì 15 al Verdi di Gorizia. Scritto da **John Kander, Fred Ebb** e **Bob Fosse**, *Chicago* è uno dei grandi classici del musical, uno spettacolo la cui fama è aumentata dopo l'uscita del film nel 2002 (6 premi Oscar). Un mix di jazz, canzoni spettacolari e coreografie sorprendenti, il musical di Broadway – tra i più longevi - arriva nella versione italiana di **Giorgio Calabrese**, con **Stefania Rocca**, **Chiara Noschese** e le coreografie di **Franco Miseria**.

Appuntamenti

IL TEATRO

Al Cavallino Bianco
Un classico dell'operetta nel circuito **Ert** con la **Compagnia Abbati**.
Venerdì 10 alle 20.45, a Grado

L'Oreste. Quando i morti uccidono i vivi
In Sala Bergamas, **Francesco Niccolini** e i disegni di **Andrea Bruno**.
Venerdì 10 e sabato 11 alle 20.30, a Gradisca d'Isonzo

Lidodissea
Al Rossetti continua la riflessione di **Gianfranco Berardi** sulla società contemporanea.
Venerdì 10 e sabato 11 alle 20.30, a Trieste

Italia-Brasile 3 a 2.
Al CineCity e al TeatOrsaria, **Davide Enia** rilegge la partita del 1982.
Venerdì 10 e sabato 11 alle 20.45, a Lignano e Premariacco

Pomeriggi d'inverno
Al Kulturni Bratuz, *Cenerentola* di **Zaches Teatro**.
Sabato 11 alle 16.30, a Gorizia

Tom, Dick e Harry
La commedia dei Cooney al Kulturni Dom per il 33° *Festival Teatrale Castello di Gorizia - Premio Macedonio*.
Sabato 11 alle 20.30, a Gorizia

Piccolipalchi
La rassegna per bambini parte al Verdi con *Il seme magico*.
Domenica 12 alle 17, a Muggia

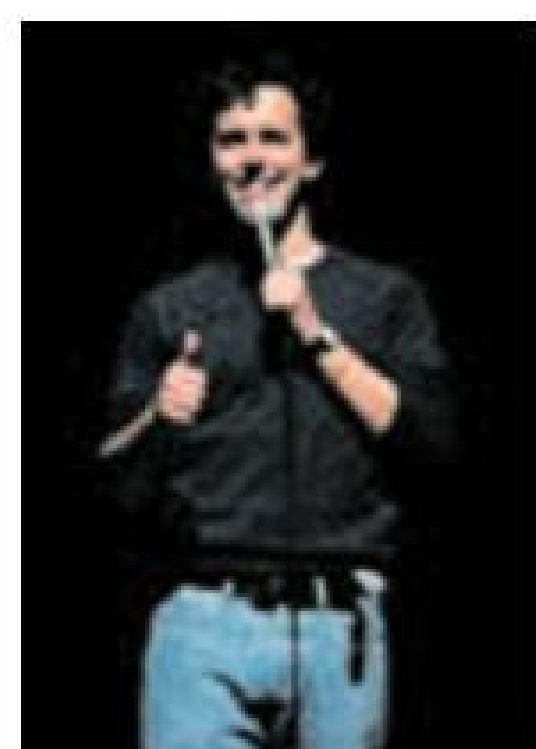
Udine Città Teatro per bambine e bambini
Al Palamostre *L'ora delle lucciole* per la rassegna firmata **Css**.
Sabato 11 e domenica 12 alle 16 e alle 18, a Udine

Viola e il bosco
In Sala Vittoria la rassegna di **Molino Rosenkranz**.
Domenica 12 alle 16.30, a Fagagna

Being Don Quichotte
Ad Hangar Teatri due interpreti, una marionetta e un gruppo di oggetti.
Domenica 12 alle 17, a Trieste

La signora omicidi
Giuseppe Pambieri e **Paola Quattrini** all'Odeon con una commedia ricca di humour e di intrighi.
Martedì 14 alle 20.45, a Latisana

Donne nella mia vita
Al Capitol, **Claudia Penoni** per La *scena delle donne* si tuffa con ironia nella guerra dei sessi.
Giovedì 16 alle 20.45, a Pordenone

Viola e il barone
Al Teatro Italia, **Paolo Hendel** legge Calvino con musiche dal vivo.
Giovedì 16 alle 21, a Pontebba

Comicità 'social'

Luca Ravenna
Lo *stand-up comedian* dei record al Politeama Rossetti (unica data in regione) con l'attesissimo nuovo tour *Red Sox – Uno spettacolo comico di Luca Ravenna*. Dopo *Comedy Central*, *LOL* e il *Cachemire Podcast*, è diventato uno dei nomi di punta della nuova generazione di comici che sta spopolando sui social e che riempie i più importanti teatri italiani.
Giovedì 16 alle 21, a Trieste

Nel circuito Ert, le storie, i sogni e... i danni di una generazione

FOTO DI GIANLUCA MORETTO

LA MUSICA

Tutto Puccini. Gli esordi di un genio
Al Giovanni da Udine, conferenza-concerto di **Michele Dall'Ongaro**.
Venerdì 10 alle 17.30, a Udine

Stagione concertistica 'Elena Lipizer'
Al Bratuz, l'**Orchestra da Camera del Friuli Venezia Giulia**.
Venerdì 10 alle 20.30, a Gorizia

Atipico
Nella Chiesa di Latisanotta, classica 'atipica' **Francesco Comisso** al violino e **Sebastiano Zorza** alla fisarmonica.
Venerdì 10 alle 20.30, a Latisana

Coro Branko
La formazione serba in Duomo per il *Festival internazionale di musica sacra*.
Venerdì 10 alle 20.45, a Pordenone

La gnove musiche
Al Palamostre, concerto di premiazione della terza edizione del concorso internazionale di composizione.
Venerdì 10 alle 20.45, a Udine

Jimi Barbiani Band
Il chitarrista chiude la *Casa del blues* al Mulinâr.
Venerdì 10 alle 21, a Villalta di Fagagna

I Concerti di San Martino in Carnia
Gli **Archi del Friuli e del Veneto** con il **Coro Rosas di Mont** nella Chiesa di S. Martino e il **Coro del Fvg** con tanti ospiti in Duomo.
Venerdì 10 alle 20 a Ovaro, sabato 11 alle 18 a Tolmezzo

Freekind
Ad Hangar Teatri, il duo femminile croato-sloveno tra jazz e r&b.
Sabato 11 alle 20.30, a Trieste

Con-fine elettroacustico. Espressione dell'invisibile
All'ex Centrale 'Pitter' di Malnisio, conferenza-concerto di **Roberto Girolin**.
Sabato 11 alle 20.45, a Montereale Valcellina

Our favorite songs
Nell'Aula magna della Scuola secondaria, **Denis Biason** (chitarra) e **Mauro Costantini** (pianoforte).
Sabato 11 alle 21, a Manzano

Boomers

Un racconto di memoria ma anche gioco, mescolanza di virtuale e reale, ballata ribelle al destino e al "così va il mondo" narrata e cantata da **Marco Paolini** (anche autore dei testi con **Michela Signori**) e la cantante **Patrizia Laquidara**, sul palco con **Luca Chiari, Stefano Dallaporta** e **Lorenzo Manfredini**. Lo spettacolo ospite del circuito **Ert** è ispirato al nome della generazione più vecchia oggi in scena, un luogo comune dell'immaginario. Nel bar della Jole, "un 'pianeta di periferia' sotto il pilone di un ponte autostradale che unisce l'Italia, ma trema, le cose corrono veloci anche se sotto sembrano ferme – come spiega Paolini - Si gioca, si impara il mondo, si canta". *Boomers* tira fuori conflitti, dinamiche, percorsi, errori storici, occasioni perdute del passato prossimo di una generazione che ha avuto un impatto pesante sul pianeta sia in termini ecologici che tecnologici ed economici.
Martedì 14 alle 20.30, a Palmanova

Festival BieleStele
In Castello, il Quintetto dell'orchestra **Filarmonici Friulani**.
Domenica 12 alle 17, a Colloredo di Monte Albano

Greg Osby
Il **Circolo del Jazz Thelonious** ospita al Knulp "uno dei pensatori musicali più provocatori della sua generazione".
Martedì 14 alle 20.15, a Trieste

Eva Quartet
In duomo, per il festival *Caritas et amor*, le migliori voci soliste de **Le Mystere des Voix Bulgares**.
Martedì 14 alle 20.45, a Pordenone

GLI EVENTI

Comandante
Il protagonista del film, **Pierfrancesco Favino**, ospite al Visionario e poi a Cinemazero.
Venerdì 10 dalle 19.15, a Udine e Pordenone

Leggermente
Allo Splendor, lo sceneggiatore e regista **Francesco Bruni.**
Venerdì 10 alle 21, a San Daniele

Rinnovazione Radicale
Al Nuovo spazio di Casso al Vajont, un *talk* sui sistemi di interazione territoriale della ricerca.
Sabato 11 alle 15, a Casso

Fieste di San Martin
All'Azienda Gradnik le celebrazioni per il nuovo anno agrario.
Domenica 12 dalle 14.30, a Plessiva di Cormons

Rock History
I 100 minuti del Rock raccontati in Sala Luttazzi da **Gabriele Medeot**.
Mercoledì 15 alle 20.30, a Trieste

Fatti e misfatti d'Italia
Il programma di incontri di *Fondazione Pordenonelegge* approda al Miotto con **Vito Mancuso** che presenta il suo nuovo saggio.
Giovedì 16 alle 20.30, a Spilimbergo

LE MOSTRE

Configurazioni
Antologica di **Aldo Ghirardello** al *Make* di via Manin fino al 3 dicembre.
Da sabato 11, a Udine

Mind the gap
Arte, cultura e diversità con 5 artisti allo Spazio 35 e Visionario.
Fino al 26 novembre, a Udine

8 settembre 1943
Cimeli e materiale inedito a San Lorenzo in Cjase Uarnel.
Fino al 30 novembre, a Sedegliano

Trasparenze
Grande mostra *en plein air* dedicata al friulano **Nane Zavagno**.
Fino al 1° dicembre, a Cividale

Un mondo di amici
Nicoletta Costa alla Galleria Sagittaria per *Sentieri Illustrati*.
Prolungata fino al 17 dicembre, a Pordenone

The route to Leonardo da Vinci
A Villa de Claricini Dornpacher oltre 50 artisti internazionali.
Fino al 5 gennaio 2024, a Bottenicco di Moimacco

Happy Pills
Paolo Woods, vincitore di *Fvg Fotografia*, in Sala Consiliare.
Fino al 7 gennaio 2024, a Casarsa della Delizia

Palinsesti
Al Teatro Arrigoni inaugura la 18ª rassegna d'arte contemporanea.
Fino al 14 gennaio 2024, a San Vito al Tagliamento.

Alabarde spaziali
Al Castello di S. Giusto, 60 anni di festival e fantascienza in città.
Fino al 4 febbraio 2024, a Trieste

Dino, Mirko e Afro Basaldella. Destini paralleli e intrecciati
Alla Galleria comunale, una selezione di 40 opere dei tre fratelli.
Fino al 18 febbraio 2024, a Monfalcone

Zimoun
L'artista svizzero a Villa Manin con le sue installazioni visive, cinetiche e sonore.
Fino al 17 marzo 2024, a Passariano di Codroipo

Gli 'angeli' della

SONO 360 LE DONNE E GLI UOMINI DEL SOCCORSO ALPINO REGIONALE. QUEST'ANNO HANNO AIUTATO FINORA QUASI 400 PERSONE E ADESSO SI PREPARANO ALL'INVERNO

Alcuni interventi di quest'anno sulle montagne del Friuli (archivio Cnsas foto Manca e Colucci)

Rossano Cattivello

Lo spirito di solidarietà alpina ha sempre spinto la gente di montagna ad aiutarsi in caso di difficoltà. E questo spirito è portato avanti oggi, in maniera organizzata, dal Soccorso Alpino, un'organizzazione di volontari legata al Club Alpino Italiano. Dietro la cronaca dei frequenti interventi di salvataggio, però, c'è molto di più: donne e uomini che gratuitamente si preparano, fanno corsi per affinare le proprie capacità alpinistiche, ma anche per acquisire conoscere sanitarie, tecniche e molto altro. Volontari che per salvare la vita degli altri mettono in gioco anche la loro. Nella nostra regione il corpo è presente con 360 persone distribuite su dieci stagioni alpine e due speleologiche, tutte con al loro interno volontari sia di base sia con diverse specializzazioni. A guidarle è il presidente regionale ***Sergio Buricelli***, che spiega come anche il Soccorso Alpino, al pari di ogni altra forma di associazionismo, soffra l'invecchiamento dei volontari e le conseguenze del calo demografico, fenomeni che però in Friuli sono riusciti ad arrestare.

"Da un'età media dei nostri volontari di 46 anni nel 2016 siamo scesi oggi di 4-5 anni – spiega Buricelli -. Ci siamo riusciti sia comunicando di più e meglio la nostra attività, anche al di fuori del mondo montano, sia investendo sulla formazione delle persone. Invecchiamento e calo demografico si sentono in maniera più accentuata nelle vallate alpine, per fortuna però tanti nuovi volontari, con già una buona esperienza di montagna, arrivano oggi dalla pianura".

All'interno del personale sono diverse le specializzazioni: non solo gli speleologici, ma anche per esempio i cinofili e i tecnici di elicottero. E poi ci sono diversi volontari che svolgono la professione di medici e infermieri, in particolare in reparti di urgenza ed emergenza, e che impegnano il proprio 'tempo libero' indossando la divisa del Soccorso Alpino.

"Siamo partiti da lontano, investendo prima sulle figure di base e poi sulle varie spe-

CROCE BIANCA

cializzazioni – continua Buricelli – speriamo, così, di aver invertito il trend".

La stagione estiva che si è appena conclusa registra numeri dell'attività in linea con gli anni scorsi, cioè di costante e lieve aumento dei soccorsi.

"Questo è dato sia dall'aumento dei frequentatori della montagna – spiega **Raffaello Patat**, delegato regionale del Soccorso Alpino, ovvero colui che si occupa dell'organizzazione tecnica dei volontari – sia per l'aumento delle discipline sportive che si possono fare in questo ambiente. Per esempio, registriamo un aumento di incidenti con la mountain-bike, in particolare nel downhill, e con il parapendio, in particolare nelle delicate fasi del decollo e dell'atterraggio".

Dal primo gennaio a oggi, così, il Soccorso Alpino regionale è stato impegnato in 339 missioni per un totale di 378 persone soccorse. Di queste 155 sono tornate a casa illese, mentre 164 con lievi ferite (codice 1 su una scala di 4). Si devono registrare anche venti decessi. La metà dei soccorsi ha riguardato persone che praticavano escursionismo, mentre appena il 4% alpinismo vero e proprio, che presuppone una maggiore preparazione che risulta così determinante in fatto di sicurezza.

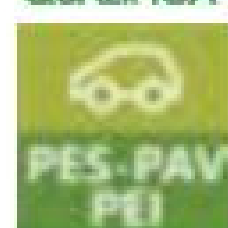
"Il nostro ruolo è quello di soccorrere e aiutare, non quello di giudicare l'imperizia o la negligenza delle persone – sottolinea il presidente Buricelli -. Ci impegniamo però anche sulla prevenzione, cercando di diffondere una cultura della sicurezza anche tra coloro che frequentano la montagna in maniera occasionale".

Tra gli interventi più significativi di quest'anno, Patat ne cita uno: l'ultraleggero precipitato a fine aprile sulle pendici del Monte Musi, che ha causato la morte di due uomini, uno dei quali era il pilota della Frecce Tricolori Alessio Ghersi.

"Si è trattato – spiega - di una missione complessa sia perché ha coinvolto diverse forze in campo, oltre a noi anche personale dei Vigili del Fuoco e delle Forze Armate, sia perché dopo l'impatto si è sviluppato un incendio nella zona di attività".

Ora, però, il pensiero dei volontari è rivolto all'inverno. Per prepararsi, dopo alcuni anni che non si faceva, si è appena tenuto un addestramento di evacuazione di impianti a fune, simulando un soccorso alla cabinovia di Sella Nevea, che ha visto anche l'intervento dall'alto dell'elicottero del 118.

"Appena le condizioni lo consentiranno, cioè appena ci sarà neve sufficiente – conclude Patat – faremo una esercitazione regionale in valanga, dove interverranno tecnici di elisoccorso, unità cinofile e specialisti sanitari".

Romans d'Isonzo

190ª FIERA di SANTA ELISABETTA

VENERDÌ 17 NOVEMBRE

ore 11.00
Cimitero comunale, via Aquileia
Cerimonia commemorativa a ricordo dei concittadini romanesi caduti e dispersi in divisa austro-ungarica, 16ª edizione
a cura del Gruppo di Ricerca "I Scussòns"

dalle ore 14.00
Area sportiva, via Atleti Azzurri d'Italia
APERTURA DEL LUNA PARK E FESTA DELLO SCOLARO

ore 18.00
Auditorium "Mons. E. Galupin", Piazza Candussi
Santa Messa per la festa liturgica di S. Elisabetta d'Ungheria

dalle ore 18.00 alle 19.00
Tendone riscaldato Pro Loco, piazzale Palasport
"Aperitivo del Tacchino" a seguire cena
a cura della Pro Loco e Associazione "Gli Amici del Quaiat"

dalle ore 19.00 alle 21.00
Parcheggio area sportiva, via Atleti Azzurri d'Italia
Chiosco musicale a rotazione
a cura dell'Associazione"RoYoung"

dalle ore 21.00
Parcheggio area sportiva, via Atleti Azzurri d'Italia
Concerto dei "Fandango Liga History"
a cura del Comune, ASAR Basket e Team Kensei

ore 21.00
Palasport, via Atleti Azzurri d'Italia
Partita casalinga del campionato maschile di divisione regionale 2 di pallacanestro ASAR Romans vs Basket Terzo
a cura di ASAR Basket

SABATO 18 NOVEMBRE

dalle ore 10.00 alle 24.00
Tendone riscaldato, piazzale Palasport
Pranzo e cena a base di tacchino e piatti tipici
a cura della Pro Loco e Associazione "Gli Amici del Quaiat"

dalle ore 10.00 alle 17.00
Parcheggio area sportiva, via Atleti Azzuri d'Italia
Stand di divulgazione storica longobarda
a cura dell'Associazione "Invicti Lupi"

dalle ore 10.00 alle ore 18.00
Piazzale Palasport, via Atleti Azzuri d'Italia
Set fotografico live e mostra fotografica
a cura del Fotoclub "Il Torrione"

dalle ore 10.30
Parcheggio area sportiva, via Atleti Azzurri d'Italia
Inaugurazione e premiazioni delle mostre-concorso "TACCHINO GIGANTE" e "L'ANIMALE PIÙ BELLO"
a seguire
Animazione per bambini con il mago Mark
a cura della Pro Loco

dalle ore 14.00 alle 19.00
Palasport, via Atleti Azzurri d'Italia
Torneo di basket giovanile categoria MB Aquilotti **"31° Memorial Luca Miani e 8° Memorial Elio Doriano Demartin". Semifinali**
a cura di ASAR Basket

ore 14.30
Parcheggio area sportiva, via Atleti Azzurri d'Italia
Concerto Bikini Strike (cover rock)
a cura dell'Associazione Liberatorio d'Arte Fulvio Zonch

dalle ore 15.00
Parcheggio area sportiva, via A. A. d'Italia
Chiosco dell'A.D.V.S. F.I.D.A.S. Isontina
IO DONO, TU DONI. Laboratorio creativo per bambini dai 4 ai 10 anni sull'importanza del dono
a cura del CAG Meet You

ore 15.30
Concerto Emmez (punk rock)
a cura dell'Associazione Liberatorio d'Arte Fulvio Zonch

dalle ore 17.30
Antica Casa Bolzan, via Raccogliano, 49
UNA SUNADA A CIASA BOLZAN, con i musicisti: Fabian Riz, Piotre, Guido Carrara, AB, Tiziana Piggia e altri ospiti a sorpresa
a cura di A.S.A.R. & Friends

dalle 18.00
Parcheggio area sportiva, via Atleti Azzurri d'Italia
Chiosco musicale a rotazione
a cura dell'Associazione"RoYoung"

dalle ore 18.00 alle 19.00
Tendone riscaldato Pro Loco, piazzale Palasport
"Aperitivo del Tacchino" a seguire cena
a cura della Pro Loco e Associazione "Gli Amici del Quaiat"

dalle ore 20.00
Chiosco dell'A.D.V.S. F.I.D.A.S. Isontina,

ROMANS D'ISONZO

Comune di ROMANS D'ISONZO

parcheggio area sportiva, via A. A. d'Italia
MUSICA DAL VIVO con i "Backspritz Boys"
a cura dell'A.D.V.S. F.I.D.A.S. Isontina, sez. di Romans d'Is.
dalle ore 20.30
Tendone riscaldato Pro Loco, piazzale Palasport
"CRAMPI ELISI" - CABARET MUSICALE
con Maxino, Flavio Furian e Elisa Bombacigno
a cura della Pro Loco e Associazione "Gli Amici del Quaiat"
dalle ore 21.30
Parcheggio area sportiva, via Atleti Azzurri d'Italia
Concerto con gli "Strozzapreti"
a cura di ASAR Basket e Team Kensei

DOMENICA 19 NOVEMBRE
TRADIZIONALE MERCATO DI SANTA ELISABETTA
MERCATINO DELL'ARTIGIANATO E DELL'HOBBISTICA
Durante la giornata
Animazione con cantastorie, giullari, giocolieri del fuoco e trampolieri
Esibizione del Gruppo Folcloristico Santa Gorizia
Musica con la Banda Mandamentale di Cervignano del Friuli
dalle ore 8.00
via Atleti Azzurri d'Italia
Apertura del mercatino dell'artigianato e dell'hobbistica
Tendone con esposizione di Tacchini e Animali da cortile
a cura della Pro Loco
dalle ore 08.00 alle 13.30
Palasport, via Atleti Azzurri d'Italia
Torneo di basket giovanile categoria MB Aquilotti
"31° Memorial Luca Miani e 8° Memorial Elio Doriano Demartin". Finali e premiazioni
a cura di ASAR Basket
dalle ore 8.30
Bocciodromo comunale, via Atleti Azzurri d'Italia
Gara triveneta FIB a coppie cat. BD
"Memorial Dino Stocco"
a cura dell'A.S.D. Bocciofila Romans
dalle ore 10.00 alle 14.00
via Aquileia, 22
Brindisi bianconero
a cura dell' Associazione Udinese Club,
sezione di Romans d'Isonzo
dalle ore 10.00
Piazza Candussi
Benvenuti a Romans! Stand di rappresentanza
a cura del Comune di Romans, del Consiglio Comunale delle ragazze e dei ragazzi e del Comune gemello di Šempeter-Vrtojba
Ed ecco a voi... IL TRUCCABIMBI !
a cura dell'Associazione "Gli Amici del Quaiat"
Il giro del libro Bancarella di libri usati
a cura della Parrocchia di Romans
in collaborazione con la Caritas Parrochiale
e l'Associazione Progetto Autismo Spilimbergo Solidale
Vieni anche tu al Centro Giovani!
a cura del C.A.G. MeetYou
Piazzale Palasport, via Atleti Azzurri d'Italia
Set fotografico live e mostra fotografica
a cura del Fotoclub "Il Torrione"
Area sportiva, via Atleti Azzurri d'Italia
Apertura del Luna Park
Parcheggio area sportiva, via Atleti Azzurri d'Italia
Mostra statica della mitica "Vespa"
a cura del Vespa Club Romans "I Giglers"
dalle ore 10.00 alle 17.00
Parcheggio area sportiva, via Atleti Azzurri d'Italia
Stand di divulgazione storica Longobarda
a cura dell'Associazione Invicti Lupi
dalle ore 10.00 alle 23.00
Tendone riscaldato, piazzale Palasport,
via Atleti Azzurri d'Italia
Pranzo e cena a base di tacchino e piatti tipici
a cura di Pro Loco e Associazione "Gli Amici del Quaiat"
dalle ore 10.00 alle 17.00
Piazza Candussi
Promozioni sportive in piazza
a cura di A.S.D. Insport, A.S.D. Rollertime,
Club Karate Shotokan
Parcheggio area sportiva, via A. A. d'Italia
Esposizione statica di moto ed auto
a cura del Quaiat Racing Team Romans
ore 11.00
Piazza Candussi
Spettacolo di animazione per bambini
"Torototelis racconta...."
a cura del Comune
ore 14.30
Palasport, via Atleti Azzurri d'Italia
Esibizione di ginnastica artistica e ritmica
a cura dell'A.S.D Insport
a seguire (ore 15.30 circa)
Esibizione di pattinaggio artistico
a cura dell'A.S.D. Rollertime
Piazza Candussi
Rievocazione storica e lettura della concessione dell'Imperatore Francesco I a tenere la fiera-mercato annuale
ore 15.00
palco piazza Candussi
TRADIZIONALE CERIMONIA DI PESATURA DEI TACCHINI GIGANTI
allietata dalla Banda mandamentale di Cervignano
e dal Gruppo Folcloristico Santa Gorizia
a cura del Comune e della Pro Loco
dalle ore 16.00
Parcheggio area sportiva, via A. A. d'Italia
- Chiosco A.D.V.S. F.I.D.A.S
Animazione con il trio "Tre x Due"
Concerto dei "Ruda Rocks" e musica con DJ
- Chiosco ASAR Basket e Team Kensei
Musica con "La Gang del Chiosco"
- Chiosco musicale a rotazione
a cura dell'Associazione"RoYoung"
dalle ore 18.00 alle 19.00
Tendone riscaldato Pro Loco, piazzale Palasport
"Aperitivo del Tacchino" a seguire cena
a cura della Pro Loco e Associazione "Gli Amici del Quaiat"
dalle ore 19.00
Tendone riscaldato, piazzale Palasport
SERATA DI BALLO MISTO liscio, di gruppo, danze caraibiche e kizomba con il maestro Rudi dell'Associazione "Be Happy"
a cura della Pro Loco

LUNEDÌ 20 NOVEMBRE
IL DOPO FIERA **dalle ore 14.00**
Luna Park, area sportiva, via Atleti Azzurri d'Italia
Festa dello scolaro
A cura degli esercenti degli spettacoli viaggianti

Gente

Progetti per il territorio

GORIZIA. Gli studenti di alcune delle classi IV e V dell'Isis 'Galilei-Fermi-Pacassi' di Gorizia hanno aderito al concorso 'Città a impatto positivo', iniziativa attiva a livello nazionale. L'obiettivo del concorso è sviluppare progetti in ambito ambientale, sociale e culturale in grado di generare un impatto positivo sul territorio.
L'iniziativa fa parte di un percorso di formazione extra scolastico realizzato con il patrocinio del Comune di Gorizia, la partecipazione del 'Galilei-Fermi-Pacassi', dell'Associazione italiana sclerosi multipla, di Pmg Italia, società benefit per l'impatto positivo, e il sostegno delle aziende Miko e Witor's.
Tra i cinque progetti presentati, sono stati eletti vincitori quello di riqualificazione 'inclusiva' del parco della Rimembranza, che consiste in uno studio sul miglioramento dell'accesso del parco a persone non autosufficienti e non vedenti, e quello per il risparmio energetico studiato *ad hoc* per l'istituto Galilei-Fermi-Pacassi.
Le due classi vincitrici hanno ricevuto due borse di studio del valore di 500 euro ciascuna fruibili in bonus culturali e didattici. (*m.l.s.*)

Cultura della legalità

__UDINE.__ L'Associazione donne operate al seno (Andos) di Udine, guidata da __Flori Degrassi__, ha presentato il progetto "L'indifferenza è più colpevole della violenza stessa", rivolto ai giovani e alla cittadinanza e mirato alla sensibilizzazione su tematiche quali droga, alcool, bullismo e violenza di genere. Il progetto è dedicato alla memoria del tenente colonnello dei Carabinieri __Fabio Pasquariello__, scomparso improvvisamente nel gennaio 2022. Alla presentazione è intervenuta anche l'assessore regionale __Barbara Zilli__. (r.c.)

Casa argentina

BUENOS AIRES. **Gino Gregoris** presidente dell'associazione di emigranti friulani Efasce ha inaugurato nella capitale argentina la ristrutturazione della Casa della Provincia di Pordenone, finanziata dalla Fondazione Friuli. La benedizione dell'immobile, punto di riferimento per i nostri corregionali, è stata fatta da monsignor **Giuseppe Pellegrini** vescovo di Concordia Pordenone. A svelare la targa anche **Assunta Poletto** moglie di Pietro e **Susanna Scian** figlia di Davide, due che quarant'anni fa anticiparono i soldi per l'acquisto della casa nel quartiere di Nuñez.

Scuola di salute

TOLMEZZO. *L'Associazione Oncologica Alto Friuli, gli organizzatori della manifestazione "Il Filo dei sapori" e l'Istituto superiore "Paschini-Linussio" di Tolmezzo hanno avviato il progetto "Pendiamoci gusto! Idee e ricette per promuovere la salute e il benessere a partire dal cibo", che coinvolgerà i giovani dell'istituto carnico nella creazione di proprie ricette per valorizzare i prodotti locali e promuovere corretti stili di vita attraverso una sana alimentazione. (r.c.)*

Il volto della settimana

Giada Magnis

19 anni di **Remanzacco**

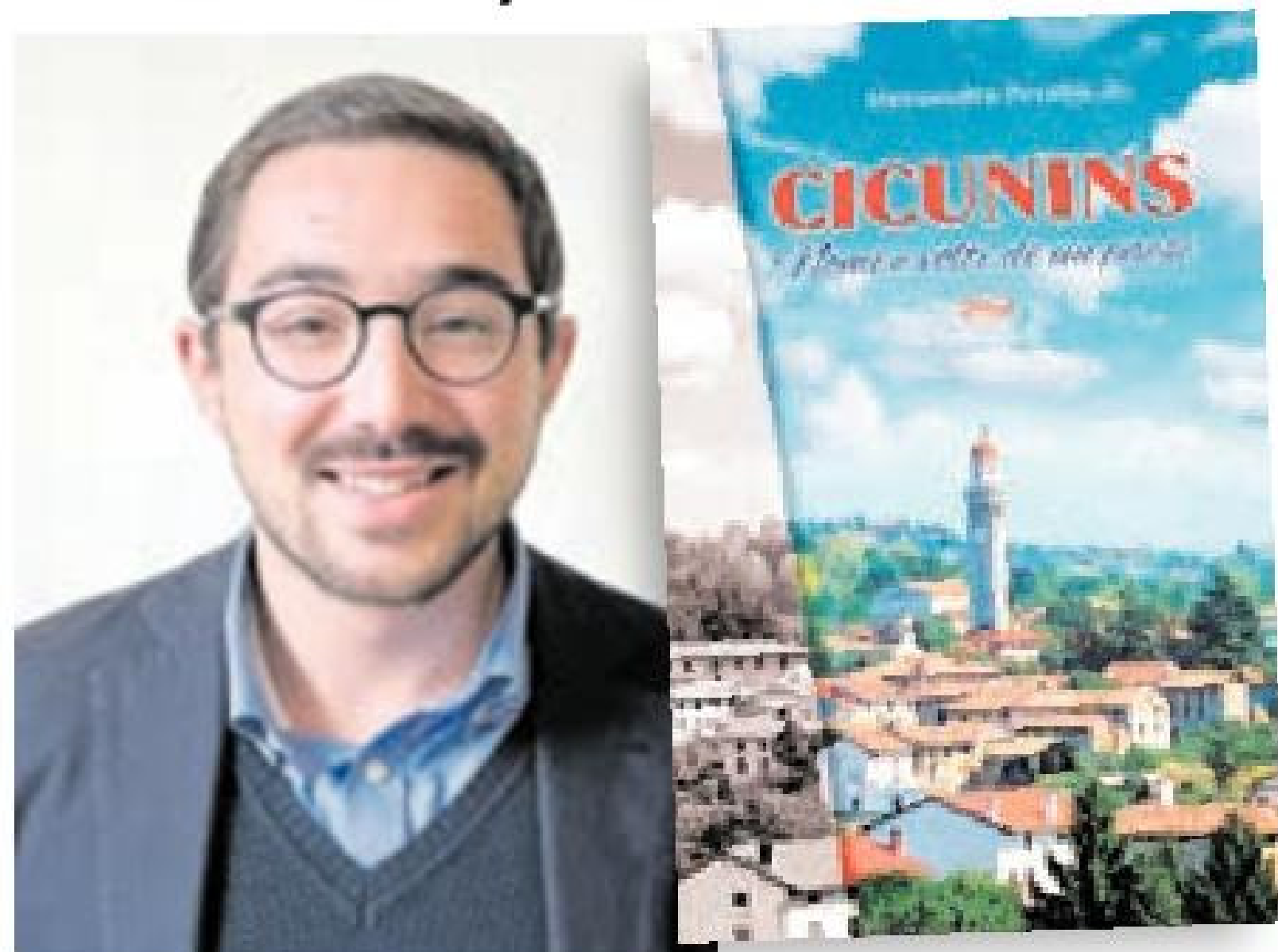
Studia Scienze internazionali e diplomatiche all'Università di Trieste e nel tempo libero ama viaggiare, guardare film, ascoltare musica ed appassionata di moda. Come lavoretto, si presta a servizi di hostess. Nel suo cassetto conserva il sogno di partire per mete insolite e lontane, come per esempio vivere l'esperienza di un safari. Ed è sempre all'estero e in luoghi esotivi che vede anche il suo futuro professionale.

FOTO ELIDO TURCO in collaborazione con **AGENZIA MECFORYOU**

Miss Mondo

Veneri e Santi

RIVIGNANO. Selezione per il titolo Miss Mondo alla Fiera dei Santi, organizzata dall'agenzia Mecforyou. A guadagnarsi il biglietto per le prefinali nazionali è stata Elena 17 anni di Santa Lucia di Piave, studentessa al liceo Marconi di Conegliano all'indirizzo economico sociale. A seguire sono state premiate Martina 18 anni di Trieste, Giulia 16 anni di Lignano Sabbiadoro, Elisa 18 anni di Amaro e Giada 17 anni di Artegna.

Storia di un paese

CICONICCO. Alessandro Perabò, 24 anni, laureato in Lettere e studente al Seminario Interdiocesano di Castellerio in preparazione al sacerdozio, grazie a un lavoro di ricerca iniziato nel 2014 ha realizzato il libro "Cicunins. Nomi e volti di un paese friulano", in cui racconta la genealogia delle famiglie della piccola comunità in comune di Fagagna arrivando a ritroso fino al Cinquecento. Partendo dall'archivio parrocchiale, ha poi continuato le sue ricerche attraverso documenti notarili e in quelli giudiziari conservati dall'Archivio di Stato a Udine. Inoltre, ha raccolto testimonianze dalla viva voce die più anziani.

Innovazione senza confini

UDINE. Avviata una collaborazione tra Tec4i Fvg (ex Friuli Innovazione) e l'agenzia per il commercio estero Advantage Austria. Nella sede di Udine, il presidente del centro d'innovazione friulano **Stefano Casaleggi** ha accolto il console commerciale austriaco **Christoph Plank** e il console onorario d'Austria competente per la nostra regione **Sabrina Strolego**.

San Martino **in forma**

L'ESTATE FUORI STAGIONE A GEMONA SI FESTEGGIA CON FORMAGGI E PRODOTTI GASTRONOMICI TRADIZIONALI

Rossano Cattivello

Formaggio di una latteria turnaria friulana

Gemona saluta San Martino con la tradizionale manifestazione dedicata all'arte casearia, giunta alla 22ª edizione. Nata per valorizzare la secolare esperienza delle locali latterie turnarie, la festa "Gemona, formaggio e... dintorni" è in programma dal 10 al 12 novembre. Nella borgata di Campolessi è tuttora in funzione una rara Latteria turnaria, prezioso Presidio Slow Food, che sarà oggetto di visita guidata a cura dell'Ecomuseo delle Acque nel corso del pomeriggio di sabato. In centro, invece, spazio a esperienze legate al formaggio, dalle dimostrazioni di caseificazione con tecniche tradizionali, alle degustazioni e all'asta del formaggio, con spazi interamente dedicati alle famiglie e all'animazione per i più piccoli. Il festival offrirà varie esperienze gastronomiche legate alle tipicità agro alimentari locali e molte saranno le attività di intrattenimento, le serate musicali e l'esibizione di tamburi degli Historica Tympana Glemonae. I bus navetta gratuiti garantiranno il trasporto dalla stazione al centro storico durante tutto il fine settimana. L'evento, poi, domenica mattina la Festa del Ringraziamento provinciale della Coldiretti, che ospiterà anche quattro realtà agricole dell'Emilia-Romagna colpite dall'alluvione dello scorso maggio che sono state aiutate dagli agricoltori friulane la raccolta e il trasporto di foraggi e mangimi. Dal pomeriggio di venerdì sarà allestita nel centro storico la Mostra Mercato dei produttori lattiero- caseari e delle tipicità regionali e il mercato di Campagna Amica. Spazio, infine, anche per la cultura, visto che, tra le altre iniziative, sarà visitabile una mostra fotografica sulla storia della Pro Glemona che festeggia i cento anni di attività.

HOMO FABER

Claudio Fabbro

Per non dimenticare

Poiché il Tocai (friulano) rappresenta una realtà storica 'autoctona' di rilevante importanza non guasta talvolta ricordare i torti e soprusi subiti. Se la baronessa Aurora Formentini nel 1632 portò in dote "vitti di Toccai 300" sarà forse una coincidenza se i vitigni che concorrono a fare il Tokaji ungherese sono il Furmint, l'Harslevelu e il Muscat lunel? Nel 1935 il cavalier Morelli de Rossi propone di aggiungere al nome Tocai anche "Friulano". Nel 1956 la Monimpex ungherese citò i baroni Economo perché etichettavano con Tocai Friulano. Perse la Monimpex. In tempi più recenti la politica comunitaria forse è stata più interessata ad accogliere a braccia aperte, vini compresi, l'Ungheria, che lasciava alle spalle il Patto di Varsavia. Dal 2000 a oggi la presiede Viktor Orban. Nel 1993 l'UE concesse 13 anni per cambiare il nome Tocai friulano. Fu così che dal primo aprile 2007 (tipico pesce d'aprile) i vignaioli friulani devono etichettare solo "Friulano". Nel Veneto, invece, si etichetta con Tai, ma il consumatore locale chiede quasi sempre: "*dame un'ombra!*" Non si sa se ridere o piangere.